

Examen VWO  
**2021**

tijdvak 2  
donderdag 24 juni  
13.30 - 16.00 uur

**Spaans**

Bij dit examen horen een bijlage en een antwoordblad.

Beantwoord alle vragen op het antwoordblad.

Dit examen bestaat uit 43 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 53 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

## Tekst 1

---

- 1p 1 ¿Qué es lo que le pide el autor de esta Carta del lector a la Administración de Bogotá?
- A que anule el decreto de autoproclamación “Bogotá, la capital mundial de la bicicleta”
  - B que promocióne la bicicleta como medio de transporte sano y seguro para recorrer la ciudad
  - C que se esfuerce más en crear buenos servicios y más seguridad para poder ir en bicicleta por la ciudad
  - D que siga el ejemplo de Ámsterdam de crear aún más carriles bici en la ciudad

## Tekst 2

---

- 1p 2 Lee el primer párrafo.  
¿Qué se sabe por el primer párrafo?  
Dos organizaciones españolas
- A aprecian que una parte de la población española se afronte al problema de la basura en zonas naturales.
  - B han iniciado juntos un proyecto de reciclaje de la basura dejada en zonas naturales.
  - C se alegran de que la basura dejada en zonas naturales haya disminuido bastante en los últimos dos años.
  - D se esfuerzan juntos por activar a la población española en la lucha contra la basura en zonas naturales.
- 2p 3 Lees alinea 2.  
Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van deze alinea.
- 1 Het Libera-project werkt samen met universiteiten en ngo's om kennis te vergaren over meerdere aspecten van het afvalprobleem.
  - 2 Volgens de initiatiefnemers van het Libera-project valt het tegen om burgers bewust te maken van de gevolgen van het afvalprobleem.
  - 3 Onderdeel van het preventieplan van het Libera-project is dat burgers elkaar aanspreken op het achterlaten van afval in natuurgebieden.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

- 1p 4 ¿Qué palabras faltan en la línea 23?  
A combatido por  
B confundido con  
C debilitado por  
D ligado con
- 1p 5 ¿Qué se describe en el párrafo 3?  
A los desafíos a los se enfrentan acciones como '1m<sup>2</sup> por la Naturaleza'  
B los pasos para poder participar en la acción '1m<sup>2</sup> por la Naturaleza'  
C unas razones para estimular acciones como '1m<sup>2</sup> por la Naturaleza'  
D unas reacciones positivas ante la acción '1m<sup>2</sup> por la Naturaleza'
- 1p 6 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 33?  
A a menos que  
B aunque  
C cuando  
D para que

### Tekst 3

---

- 1p 7 ¿Qué se sabe del primer párrafo?  
La industria de los videojuegos  
A ambiciona enseñar que los videojuegos sí forman parte del sector cultural.  
B le agradece al sector cultural su reconocimiento del elemento cultural en los videojuegos.  
C se enoja con la imagen negativa que tienen los videojuegos gracias al sector cultural.  
D se sorprende sobre la discusión en el sector cultural en cuanto a la popularidad de los videojuegos.
- Lees alinea 2.
- 2p 8 Geef van elk van de volgende beweringen over José Guirao aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van deze alinea.
- 1 Volgens José Guirao moet er nog wel wat gebeuren aan het imago dat aan de videogame-industrie kleeft.
  - 2 Volgens José Guirao zal door meer investeringen te doen de culturele waarde van videogames net zo groot worden als die van boeken.
  - 3 José Guirao heeft geld beschikbaar gesteld om de kwaliteit van de producten in de videogame-industrie te verbeteren.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

- Lee el párrafo 3.
- 1p 9 ¿Qué se sabe de Daniel Muriel?  
Es un investigador que
- A acaba de iniciar una investigación universitaria sobre la creatividad de los videojuegos.
  - B consiguió que el ministro de Cultura y Deporte apoyara la profesionalización del sector de los videojuegos.
  - C opina que ya no se puede negar el aspecto cultural de los videojuegos.
  - D presentó su último libro sobre videojuegos en la feria de videojuegos Gamescom.

- Lees alinea 4.  
“El videojuego está entrando en todas las esferas de lo social”.  
(regels 35-36).
- 2p 10 Schrijf **twee** voorbeelden op waaruit dit blijkt.

- Lee el párrafo 5.
- 1p 11 ¿Qué palabras faltan en la línea 37?
- A En resumen,
  - B Es decir,
  - C No obstante,
  - D Por eso,

- 1p 12 ¿A qué pregunta contesta el párrafo 5?
- A ¿A qué se debe la imagen actual de los videojuegos?
  - B ¿Para qué edades están pensados sobre todo los videojuegos actuales?
  - C ¿Por qué se hicieron muy populares los videojuegos como *Pac-Man*?
  - D ¿Qué hechos históricos han tenido influencia en los videojuegos?

- Lees alinea 6.
- 2p 13 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van deze alinea.  
Volgens Muriel
- 1 werden videogames in eerste instantie ontwikkeld voor één bepaalde doelgroep.
  - 2 worden eenvoudige videogames nog steeds het best verkocht.
  - 3 is het jaren tachtig-beeld over de doelgroep van videogames nog niet helemaal verdwenen.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.

Lee el párrafo 7.

- 1p 14 ¿Qué describe Muriel en las líneas 54-58 (“En ... cerrada.”)?
- A una cualidad distintiva de los videojuegos
  - B una desventaja de los videojuegos
  - C una mejora en el diseño de los videojuegos
- 1p 15 Waaruit blijkt dat de regering “en el buen camino” (regel 59) is volgens Muriel?
- 1p 16 ¿Qué expresa el último párrafo?
- A decepción
  - B duda
  - C idealismo
  - D optimismo

## Tekst 4

---

Lee el párrafo 1.

- 1p 17 ¿Qué se desprende del párrafo 1?  
que
- A en los últimos años llevar vaqueros sostenibles está muy de moda
  - B la empresa Tommy Hilfiger ha decidido incluir vaqueros sostenibles en su próxima colección
  - C la empresa Tommy Hilfiger sigue siendo líder en el mercado de vaqueros sostenibles
  - D ya hay muchas variedades de vaqueros sostenibles en los EE. UU.
- 1p 18 ¿Qué se describe en el párrafo 2?
- A el origen de los materiales que el Centro de Denim ha utilizado para producir algunas prendas sostenibles
  - B las fases del proceso de marketing de marcas estadounidenses como Hilfiger y Klein
  - C las materias primas naturales que Hilfiger y Klein utilizan para su exitosa línea de jeans sostenibles
  - D unas técnicas de reciclaje que el Centro de Denim ha copiado de otros fabricantes de denim

Lees alinea 3.

- 2p 19 Welke **drie** onderdelen van het afwerkingsproces van een spijkerbroek worden beschreven in deze alinea?
- 1 de gewenste verouderingseffecten van de spijkerstof programmeren
  - 2 de spijkerbroek in een speciale ruimte ophangen
  - 3 de spijkerbroek wassen met stenen voor de stonewashed look
  - 4 het patroon laseren op de voor- en achterkant van de spijkerbroek
  - 5 vintage slijtplekken creëren met behulp van schuurmachines
- Noteer de **drie** juiste nummers op het antwoordblad.

- 1p 20 ¿Qué palabras faltan en la línea 34?
- A A pesar de esto,
  - B En cambio,
  - C Ni siquiera
  - D Por eso,
- 1p 21 ¿Qué “no deja de sorprenderle” (línea 40) a Daniel Grieder?
- que
- A el cliente prefiera los vaqueros con un acabado envejecido
  - B la demanda de los vaqueros Hilfiger siga creciendo
  - C su empresa haya logrado crear una línea de moda reciclada
  - D sus clientes pidan cosas nuevas continuamente

## Tekst 5

---

- In de tekst zijn vijf kopjes weggehaald. Ze staan hieronder.
- 3p 22 Zet ze op de juiste plaats terug door op het antwoordblad achter de nummers 1 tot en met 5 de juiste letter te schrijven.
- Let op: je mag elk kopje maar één keer gebruiken en er blijft één kopje over!
- a La risa adelgaza
  - b La risa ayuda a la memoria
  - c La risa combate el insomnio
  - d La risa combate la timidez
  - e La risa potencia la imaginación
  - f La risa provoca sensación de placer

## Tekst 6

---

- 1p 23 ¿Qué problema se introduce en el primer párrafo?
- A el despoblamiento de los pueblos pequeños
  - B la adaptación problemática a la vida en un pueblo
  - C la falta de contacto entre la gente en las ciudades
  - D la vida demasiado ruidosa en las ciudades
- Lee el párrafo 2.
- 1p 24 ¿Qué palabra falta en la línea 14?
- A débiles
  - B estresados
  - C independientes
  - D unidos

Lees alinea 3.

- 2p **25** Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van deze alinea.
- 1 Volgens *Nextdoor* is het aantal gevallen van eenzaamheid het hoogst in Madrid en Barcelona.
  - 2 *Nextdoor* beweert dat sinds de lancering van hun app de eenzaamheid in Spanje is afgenomen.
  - 3 Uit onderzoek door het INE is gebleken dat mensen bereid zijn om iets voor hun buurt te doen in hun eigen tijd.
  - 4 Het project *Por una casa para todos* probeert mensen van verschillende leeftijden bij elkaar te brengen.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

Lee el párrafo 4.

- 1p **26** ¿Qué sostiene Juan Cruz?  
que
- A la gente mayor debería aprovechar más las iniciativas que le ayudan a vivir sola
  - B la sociedad niega su responsabilidad para prevenir problemas de soledad entre la gente mayor
  - C para superar las dificultades de la vejez la gente mayor necesita contactos con otras personas

Lee el párrafo 5.

- 1p **27** ¿Cómo se relacionan las líneas 32-39 ("Según ... sentencia.") con el párrafo 4?  
En las líneas 32-39
- A se confirma lo dicho en el párrafo 4.
  - B se pone en duda lo dicho en el párrafo 4.
  - C se relativiza lo dicho en el párrafo 4.
  - D se saca una conclusión de lo dicho en el párrafo 4.

- 1p **28** ¿Cuál es la opinión de Blanca Lozano sobre la soledad?  
Opina que
- A la soledad es difícil de aceptar.
  - B la soledad no siempre es algo negativo.
  - C la soledad se puede comparar con una epidemia.
  - D la soledad suele provocar problemas mentales.

Lee el párrafo 6.

- 1p **29** ¿Cómo se puede resumir este párrafo?
- A Existe una gran diferencia entre la soledad deseada y no deseada.
  - B Falta mucho para que se elimine del mundo la soledad no deseada.
  - C También la soledad deseada es peligrosa para la gente mayor.

## Tekst 7

---

Lee el párrafo 1.

- 1p 30 ¿Cuál es la esencia de este párrafo?
- A El desayuno sigue siendo un asunto muy discutido entre distintos grupos en la sociedad.
  - B Los españoles están hartos de las discusiones en las redes sociales sobre la tendencia de no desayunar.
  - C Los españoles siguen desayunando mal a pesar de los consejos de los médicos.
  - D Los fabricantes de productos alimenticios siguen distanciándose de la discusión sobre el desayuno.

Lees alinea 2.

- 2p 31 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van deze alinea.
- 1 De reclameboodschap dat ontbijten noodzakelijk is, is gebaseerd op grondig wetenschappelijk onderzoek.
  - 2 Niet ontbijten leidt tot slechte leerprestaties bij kinderen.
  - 3 Er is meer onderzoek nodig naar het effect van ontbijten op gewichtsverlies.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

Lee el párrafo 3.

- 1p 32 ¿Qué se puede concluir del “estudio” mencionado en la línea 20? que
- A el desayuno es la comida que mucha gente se salta con mayor facilidad
  - B la gente que toma un desayuno saludable suele perder peso más fácilmente
  - C sobre todo los adultos tienden a sobreestimar la importancia del desayuno
  - D tomar el desayuno no necesariamente ayuda en el proceso de perder peso

Lee el párrafo 4.

- 1p 33 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 37?
- A por consiguiente
  - B pronto
  - C tal vez
  - D tampoco

- 1p 34 ¿Cuál es la función de las líneas 42-46 (“Durante ... peso.”)?
- A Contradican las líneas 41-42 (“Pero ... pública.”).
  - B Explican las líneas 41-42 (“Pero ... pública.”).
  - C Relativizan las líneas 41-42 (“Pero ... pública.”).



En el párrafo 6 el autor da “un mensaje más moderno y actualizado” (líneas 50-51).

- 1p 35 ¿Cuál es?
- A Desayuna lo más variado posible.
  - B Desayuna sano o no desayunes.
  - C No desayunes si quieres perder peso.

## Tekst 8

---

Lee la introducción y el primer párrafo.

- 1p 36 ¿Qué se sabe por estas líneas?
- A Con EL PAÍS se puede coleccionar unas viñetas de Mafalda no publicadas anteriormente.
  - B Cuando Agustín Sciammarella tenía 12 años, nació el personaje Mafalda.
  - C Se celebra que hace 55 años un dibujante llamado Quino creó a Mafalda.

Lee el párrafo 2.

- 1p 37 ¿Qué subtítulo sirve para este párrafo?
- A Decepción artística
  - B El mundo según Mafalda
  - C Estrategias de publicidad
  - D Ruta hacia el éxito mundial

Lees alinea 3.

- 1p 38 Wat hebben Fernando Vicente en zijn zoon gemeenschappelijk volgens deze alinea?

Lees alinea 4.

- 2p 39 Welke **drie** van de volgende factoren voor het succes van Mafalda worden in alinea 4 genoemd?
- 1 het literaire taalgebruik
  - 2 de alledaagse onderwerpen
  - 3 het opstandige karakter van Mafalda
  - 4 de maatschappijkritiek
  - 5 de herkenbaarheid van de karakters
- Noteer de **drie** juiste nummers op het antwoordblad.

**Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.**

- Lee el párrafo 5.
- 1p 40 ¿En qué están de acuerdo Agustín Sciammarella y Fernando Vicente?  
Están de acuerdo en que Quino
- A debería abordar más temas actuales por medio de sus dibujos.
  - B logra decir mucho con dibujos que parecen muy fáciles de hacer.
  - C merece más aprecio por su estilo extraordinario de dibujo.
- 1p 41 ¿Qué palabras faltan en el párrafo 6?
- A el desafío
  - B el peligro
  - C su fuerza
  - D su trampa

## Tekst 9

---

- 1p 42 Waarom vindt de schrijfster van deze *Carta del lector* grof taalgebruik ongepast voor een trainer van de eerste divisie (“un entrenador de Primera División”, regel 4)?

*Lees bij de volgende opgave eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.*

## Tekst 10

---

- Je kunt soms niet in slaap komen omdat je ligt na te denken over wat er die dag allemaal gebeurd is.
- 1p 43 Staat in de tekst het advies om je gedachten over de afgelopen dag op te schrijven voordat je gaat slapen?  
Zo ja, schrijf de eerste drie woorden van de zin op waarin dit advies staat.  
Zo nee, schrijf op ‘nee’.

---

### Bronvermelding

*Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.*