

Schritt für Schritt ins neue Leben

(1) Er ahnte nicht, welchen Schatz er da im Schrank hatte: Hape Kerkelings¹⁾ Tagebuch über seine Pilgertour auf dem Jakobsweg lag dort jahrelang in der hintersten Ecke, bis der Komiker
 5 sich dann 2006 doch entschied, es öffentlich zu machen. Damit setzte er in Deutschland ein neues Thema und weckte bei seinen Fans eine tiefe Sehnsucht: *Ich bin dann mal weg* verkaufte sich über fünf Millionen Mal. Endlich kommt der
 10 Bestseller nun auch ins Kino.



(2) Alles beginnt damit, dass der überarbeitete Hape Kerkeling, grandios gespielt von Devid Striesow, nach einem Bühnenauftritt zusammenbricht und von seinem Arzt zu einer langen Pause verdonnert wird. So
 15 entschließt sich der damals 36-Jährige gegen den Willen seiner Managerin (Annette Frier), den Jakobsweg bis nach Santiago de Compostela zu pilgern. Ganze 791 Kilometer, um eine Antwort auf die zentrale Frage zu finden: Wer bin ich? Unterwegs begegnet er der etwas verschlossenen, aber auch hilfsbereiten Stella (Martina Gedeck) und der
 20 forscher britischen Journalistin Lena (Karoline Schuch).

(3) Dass das Thema als Buch gut funktioniert, überrascht nicht besonders, auch wenn Buchhändler anfangs zweifelten und prophezeiten, es sei Kassengift, weil der Name Kerkeling und Pilgern einfach nicht zusammenpassten. 23. Trotzdem: Die Frage, ob dieser Stoff auch als
 25 Film funktionieren kann, ist berechtigt. 791 Kilometer zu Fuß über staubige Pfade in Spanien, 90 Minuten, ohne dass es langweilig wird? Klare Antwort: Es funktioniert! Erstens: Weil die Rollen brillant besetzt sind. Zweitens: Weil das Drehbuch den Geist des Bestsellers beibehält und den Menschen Hans-Peter Wilhelm Kerkeling in den Mittelpunkt stellt
 30 und nicht den 24 Hape. Und drittens: Weil der Film die Balance zwischen lustigen und traurigen Elementen perfekt hält, so Raum für Tiefe gibt und nicht durch krampfhaftes Lachen abrutscht. Jeder Zuschauer landet irgendwann während des Films in Gedanken bei sich selbst. Wie sieht es eigentlich in meinem Leben aus? Weiß ich, wer ich bin? Eine
 35 Auszeit – wäre das was für mich?

(4) Für Hape Kerkeling war immer wichtig, dass der Geist seines Buches erhalten bleibt. Vier Jahre lang wurde mit viel Fingerspitzengefühl am Drehbuch geschraubt und gefeilt. Kerkeling kennt jede Version und auch jedes Castingvideo der Schauspieler. Der 51-Jährige ist begeistert von

40 Devid Striesows Spiel. Keine Sekunde habe er überlegt, sich selbst zu mimen. Vom Filmset hat sich der Autor ferngehalten.

(5) Wenn's läuft, dann läuft's: Die Chemie zwischen Hape Kerkeling und *Ufa Cinema* scheint zu stimmen – das nächste gemeinsame Großprojekt ist bereits in der Planung. *Ufa Cinema* und *Feine Filme* haben sich auch
45 die Rechte an Kerkelings zweitem Buch über seine Kindheit gesichert. Die erste Drehbuchfassung für *Der Junge muss an die frische Luft* ist in Arbeit, alles Weitere ist noch offen – etwa Besetzung und Drehbeginn.

noot 1 Hape Kerkeling: (Hans-Peter Wilhelm Kerkeling) Duitse acteur, presentator en komiek

Tekst 7

Kein Platz für Nena in Luxushotel



Ein Magdeburger Vier-Sterne-Hotel will Nena nicht beherbergen. Wie *Bild* berichtet, habe die Sängerin zu spezielle Wünsche geäußert: So sollten in ihrem Hotelzimmer keine Energiesparlampen leuchten, dafür aber dicke Biokerzen aufgestellt werden. Zudem erbitte sie einen stets frei gehaltenen Aufzug, damit sie bei ihrer Ankunft sofort in der Suite verschwinden könne. Auf drei Seiten habe Nena ihre Sonderwünsche

notieren lassen. So wünsche sie eine Klimaanlage, die nicht angeschaltet sein dürfe, der Raum müsse dennoch wohl temperiert bleiben. Ein „King-Size“-Bett und Lakenabdeckungen für alle Sitzgelegenheiten sollten wohl für weiteren Komfort sorgen.