

- 1p 39 Was ist die Kernaussage des 7. Absatzes?
- A Das gestiegene, gesellschaftliche Verantwortungsbewusstsein hat sich mittlerweile auf den Urlaub ausgeweitet.
 - B Die hochgesteckten Ziele des modernen Urlaubs machen ihn aufreibend.
 - C Es ist logisch, dass man sich häufiger streitet, wenn man im Urlaub mehr Zeit miteinander verbringt.
 - D Es ist zur Gewohnheit geworden, einen Rechtsstreit über alles zu beginnen, was einen im Urlaub stört.
- 1p 40 Welche Meinung vertritt der Verfasser im letzten Absatz?
- A Die Personen, mit denen man reist, sind wichtiger als der Ort, den man besucht.
 - B Ein Urlaub ohne Unannehmlichkeiten ist kein Urlaub.
 - C Reisen im eigenen Land hat zur Folge, dass man weniger neue Eindrücke sammelt als beim Reisen im Ausland.
 - D Zur Entspannung braucht man nicht unbedingt in die Ferne zu reisen.

“Sonne, Strand, Stress” (titel)

Dat vakantie stress teweeg kan brengen, wordt met name in het tweede deel van de tekst besproken.

- 1p 41 Met welke alinea begint het tweede deel?

Tekst 10 Sei kreativ!

“Sei kreativ!” (titel)

- 1p 42 Op welke groep musici heeft een dergelijke aansporing **géén** noemenswaardig effect volgens de tekst?

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.