

- 1p 12 Welche Aussage zum Buch *Neue Intelligenz* (Zeile 58) ist richtig?
- A Es empfiehlt, sich nur Serien anzuschauen, deren Ende vorhersagbar ist.
  - B Es erklärt, was gut daran ist, sich eine Serie immer mal wieder anzuschauen.
  - C Es ruft dazu auf, allzu anspruchsvolle Serien zu meiden.
  - D Es warnt davor, alle Einzelheiten einer Serie verstehen zu wollen.
- 1p 13 Wähle die richtige Ergänzung:  
Die im 10. Absatz beschriebene Szene ist ein Beispiel für
- A „Die Serien ... Handlungen berieseln.“ (Zeile 12-13)
  - B „Ich ahne ... schlecht macht.“ (Zeile 28)
  - C „Je besser ... zu treffen.“ (Zeile 32-34)
  - D „Wenn, ja ... kommen lasse.“ (Zeile 54)

## Tekst 4 Ist Ihr nächstes Auto ein Hybrid oder E-Mobil?

---

- 3p 14 Combineer onderstaande titels (a tot en met g) met de lezersreacties (1 tot en met 5).  
**Let op: titels mogen maar één keer worden gebruikt en er blijven twee titels over.**  
Noteer achter elk nummer op het antwoordblad de bijbehorende letter.
- a Benziner immer noch am billigsten
  - b Hybridfahren gar nicht so sauber
  - c Gas als beste Alternative
  - d Gegen Elektromüll
  - e Finanzieller Vorteil, kräftiger und sauberer
  - f Lieber bewährt als Kompromisse eingehen
  - g Umweltzonen abschaffen

## Tekst 5 Keimfrei unglücklich

---

- 1p 15 Welche Aussage zur Gesellschaft der Zukunft, wie im *Corpus Delicti* beschrieben, ist richtig? (1. Absatz)
- A Das Wohlergehen der Bürger steht an erster Stelle.
  - B Die Bürger leben aus Angst vor Krankheiten voneinander isoliert.
  - C Für Krankenpflege ist nicht der Staat, sondern das Volk zuständig.
  - D Hilfeleistung für Kranke wird unterlassen.
- 1p 16 Welche Ergänzung passt in die Lücke im 1. Absatz?
- A beängstigend
  - B glaubwürdig
  - C komisch
  - D verlockend

- 1p 17 Welche Aussage zum 2. Absatz ist richtig?
- A Er bestätigt das vorher Gesagte mit neuen Beispielen.
  - B Er betont die Kehrseite der im 1. Absatz beschriebenen Gesellschaft.
  - C Er kritisiert Günthers Inszenierung von *Corpus Delicti*.
  - D Er zieht einen Vergleich zwischen Roman, Theaterstück und Realität.

- 1p 18 Was sagt der 3. Absatz über Juli Zeh und Dave Eggers aus?
- A Sie befürworten beide die Digitalisierung der Gesellschaft.
  - B Sie machen beide auf einen riskanten Umgang mit Informationen aufmerksam.
  - C Sie warnen beide vor inkonsequenten Maßnahmen zum Schutz der Privatsphäre.
  - D Sie wenden sich beide gegen populistische Stimmen auf Kosten des Rechtsstaats.

„Vor einiger ... jemand zuschaut.“ (Zeile 45-49)

- 1p 19 Was ist die Funktion dieser Zeilen?
- A Sie beschreiben einen neuen Aspekt.
  - B Sie bilden ein Beispiel für das Vorangehende.
  - C Sie fassen den Absatz kurz zusammen.
  - D Sie ziehen das Vorangehende ins Lächerliche.

- 2p 20 Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met alinea 4.
- 1 Günther ziet een gelijkenis tussen de maatschappij uit het theaterstuk en de huidige maatschappij.
  - 2 Het theaterstuk legt uit waarin de aantrekkingskracht van een totalitaire staat ligt.
  - 3 Volgens Günther staat in de huidige maatschappij de persoonlijke vrijheid van mensen onder druk.
  - 4 Met name ook de jeugd zou door het theaterstuk nieuwe inzichten op kunnen doen.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

## Tekst 6 Ötzi verursachte einen negativen Fußabdruck

---

- 1p 21 Was ist die Kernaussage des 1. Absatzes?
- A Der durchschnittliche Steinzeitmensch richtete schon immense Ökoschäden an.
  - B Die Landwirtschaft ist nach wie vor der größte Verursacher von Ökoschäden.
  - C Es gibt neue Erkenntnisse über den Anfang der vom Menschen verursachten Ökoschäden.
  - D Ökologische Veränderungen hat es immer gegeben.