

- 1p 25 In alinea 2 wordt duidelijk wat Sean Conway met de zwemtocht wilde bereiken.
Welke van de volgende woorden uit alinea 7 of 8 maakt duidelijk dat hij zijn doel gehaald heeft?
- A 'original' (alinea 7)
 - B 'initially' (alinea 7)
 - C 'record-breakingly' (alinea 8)
 - D 'surprisingly' (alinea 8)

Tekst 9

- 1p 26 Who are meant by 'the "robber barons" of Japan's creative industry' mentioned in paragraph 1?
- A creatures who appear in Japanese games
 - B frauds who have copied Japanese games
 - C people who have developed Japanese games
 - D professionals who play Japanese games
- 1p 27 Kies bij 27 in alinea 2 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A because
 - B but
 - C so
- 1p 28 What is the point made by Mr Michael Susetyo in paragraph 3?
- A Playing English games is quite difficult if your native language is Japanese.
 - B The international success of their games has made Japanese designers too confident.
 - C The Japanese dislike sharing their technological knowledge with foreign game companies.
 - D The Japanese need to improve their English to keep up with the international game industry.
- 1p 29 What does Hideo Uda say about Japanese anime movies in paragraph 4? They are
- A internationally respected as a Japanese form of art.
 - B often inspired by films from American rivals.
 - C produced in a traditional and time-consuming way.
 - D too typically Japanese to have global attraction.

- 1p 30 Kies bij 30 in alinea 4 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A domestic industry
 - B historical success
 - C profitable enterprise
 - D technological experiment
- 1p 31 'the future of the anime industry will lie in the hands of the financiers' (paragraph 5)
What becomes clear about these financiers?
- A They are not interested in the artistic quality of films.
 - B They dislike doing business with foreign investors.
 - C They prefer supporting international productions.
 - D They seem to have little feel for what the public likes.
- 1p 32 'Made in Japan: games, anime and manga' (title)
Which of the following questions fits as a subtitle for this article?
- A Can Japan ever be beaten?
 - B Is the world ready for Japan?
 - C Where did all the money go?
 - D Why have they become so popular?
 - E Will Japan's creative appeal last?

Tekst 10

- 2p 33 Geef van de volgende beweringen aan of deze in overeenstemming zijn met deze tekst.
Omcirkel 'wel' of 'niet' achter elk nummer in de uitwerkbijlage.
- 1 Roy Grace vond het lastig om in zijn vrije tijd zijn werk los te laten.
 - 2 Sandy is gescheiden van Roy Grace omdat hij te veel flirtte met andere vrouwen.
 - 3 Politieagenten lopen de kans aangeklaagd te worden voor het gebruiken van geweld tijdens een arrestatie.
 - 4 Roy Grace heeft zich in zijn carrière opgewerkt van politieagent tot rechter.
- 1p 34 Naar welke groep mensen verwijst 'pond life' (regel 16)?
- A obvious villains (regel 13)
 - B other women (regel 15)
 - C police officers (regel 18)
 - D judges (regel 23)