

- 1p 21 Geef aan of de volgende beweringen overeenkomen met wat wordt verteld over Route 66 in alinea 3.
Omcirkel 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het uitwerkbijlage.
- 1 Het was ooit een van de belangrijkste wegen in de Verenigde Staten.
 - 2 De moderne navigatiesystemen hebben de weg weer populair gemaakt bij gebruikers.
- 1p 22 How can paragraph 4 be characterised?
- A It analyses why you would make a road sing a song.
 - B It describes how you can make a road sing a song.
 - C It makes clear who can make a road sing a song.
 - D It shows where you can make a road sing a song.
- 1p 23 Wat is **geen** onderdeel van het constructieproces voor 'the musical highway', volgens alinea 5?
- A asfalt warm maken
 - B het wegdek vlak maken
 - C metalen balkjes aan elkaar lassen
 - D muzieknoten schilderen
- 1p 24 Kies bij 24 in alinea 6 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A After all
 - B As a consequence
 - C Instead
 - D On the other hand

Tekst 8 Playing outside no longer an option

- 1p 25 'a council ordered a primary school playground to be shut' (paragraph 1)
Why did they do this, according to paragraph 1?
- A Having children play there produced more noise than was allowed.
 - B It lacked the proper permits to be used as a school play area.
 - C People living nearby said it attracted trouble to the neighbourhood.
 - D The space it occupied was needed for a new block of flats.
- 1p 26 "They should be allowed to go outside and be given the chance to move more." (alinea 2)
→ In welke zin verderop in de tekst wordt dit argument herhaald?
Citeer (= schrijf over uit de tekst) de eerste twee woorden van deze zin.
- 1p 27 What is the goal of paragraph 3?
- A to explain the cause of the problem introduced in paragraph 1
 - B to give examples of the efforts mentioned in paragraph 2
 - C to question if the school is really trying to find a solution
 - D to stress that the school is quite unhappy with its playground

- 2p 28 In deze tekst komen de volgende vier personen aan het woord:
- 1 Janneke Colsen (alinea 2 en 3)
 - 2 Noël Vergunst (alinea 5)
 - 3 Erik Roelofsen (alinea 6)
 - 4 Rudmer Heerema (alinea 7)
- Geef aan welke bewering (a tot en met f) bij welke persoon past.
Noteer de letter van de bewering achter de naam in de uitwerkbijlage.
Let op: er blijven twee beweringen over.
- a De bewoners wisten van tevoren wat ze konden verwachten.
 - b De woningen hadden nooit op deze plek gebouwd moeten worden.
 - c Er zijn goede redenen om het schoolplein tot nader order te sluiten.
 - d Er gelden andere normen met betrekking tot geluidsoverlast in dichtbevolkte gebieden.
 - e Het is logisch dat kinderen protesteren tegen de verkleining van hun speelplaats.
 - f We hebben verschillende maatregelen genomen om de situatie te verbeteren.

Tekst 9 Blue whales' changing sound has deeper meaning

- 1p 29 What is true about the communication of blue whales according to paragraphs 1-2?
- A The reason why they sing remains a mystery.
 - B Their singing has been getting louder in recent years.
 - C Their singing is inaudible to the human ear.
 - D They use their singing to chase away other sea animals.
- 1p 30 Kies bij 30 in alinea 4 het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.
- A Instead
 - B Likewise
 - C Moreover
- 2p 31 Geef aan of de volgende beweringen over de 'blue whale' (blauwe vinvis) overeenkomen met alinea 4 tot en met 6.
Omcirkel 'wel' of 'niet' achter elk nummer in de uitwerkbijlage.
- 1 Wetenschappers hebben bewezen dat de blauwe vinvis anders is gaan zingen omdat de wereldzeeën drukker bevaren worden.
 - 2 Het geluid van de blauwe vinvis is waarschijnlijk veranderd omdat de dieren minder moeite hoeven te doen om elkaar te horen.
 - 3 Het aantal blauwe vinvissen is toegenomen als gevolg van een verbod op de jacht.
 - 4 Het is mogelijk dat het geluid van de blauwe vinvis verder te horen is door veranderingen in het zeewater.