

Tekst 11 New documentary by Ascher

- 2p 38 Komen de volgende beweringen overeen met de inhoud van de tekst?
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- 1 De eerste twee documentaires van Rodney Ascher waren een commercieel succes.
 - 2 Volgens Sundance bevat *A Glitch in the Matrix* interessant beeldmateriaal.
 - 3 *A Glitch in the Matrix* gaat over een theorie die al in de klassieke oudheid bestond.
 - 4 *A Glitch in the Matrix* is een scherpe aanklacht tegen de oppervlakkigheid van de huidige tijd.
- 1p 39 Which of the following fits the gap in the text?
- A is transforming beyond recognition
 - B may have more than three dimensions
 - C might not be entirely real
 - D will be taken over by robots
- 1p 40 How can the tone of this text be characterised best?
- A as ambivalent
 - B as enthusiastic
 - C as mocking
 - D as mysterious

Tekst 12 The remarkable history of the word 'hip'

Lees eerst de opgave voordat je naar de tekst gaat.

'hip has found a prominent place in our slang' (alinea 1)

- 1p 41 In welke zin verderop in de tekst wordt duidelijk gemaakt dat het bijzonder is dat het woord 'hip' al zo lang wordt gebruikt?
Citeer de eerste twee woorden van deze zin.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.