

Tekst 5 Les femmes savent aussi mixer

- 1p 11 « Ce n'est pas juste. » (lignes 10-11)
Qu'est-ce qui n'est pas juste selon Anne ? (premier alinéa)
A qu'on critique les femmes DJ car ce sont des femmes
B qu'on dit que les femmes DJ gagnent peu d'argent
C qu'on invite peu de femmes DJ pour des soirées
- 2p 12 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met alinea 2.
1 Vrouwelijke dj's werken harder dan hun mannelijke collega's.
2 Het publiek van vrouwelijke dj's bestaat vooral uit vrouwen.
3 Anne gebruikt Instagram om kritiek op vrouwelijke dj's bekend te maken.
Omcirkel 'wel' of 'niet' achter elk nummer in de uitwerkbijlage.
- 1p 13 « Je me ... de mixer. » (lignes 33-37)
Qu'est-ce que cette situation montre d'après le 3ème alinéa ?
A que les femmes DJ reçoivent moins de messages que les hommes DJ
B que les hommes ne prennent pas au sérieux les femmes DJ
C qu'il y a de plus en plus de femmes parmi les DJ connus
- 1p 14 Mannelijke dj's denken vaak dat vrouwelijke dj's niet in staat zijn om hetzelfde te doen als zij.
→ Om welke **andere** reden zijn volgens Anne mannelijke dj's negatief over vrouwelijke dj's? (alinea 4)
Vul de volgende zin aan in de uitwerkbijlage:
Ze zijn bang dat vrouwelijke dj's...
- 1p 15 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 5ème alinéa ?
A Les femmes DJ sont de plus en plus populaires.
B Pour les femmes DJ, il est difficile de devenir célèbre.
C Quelques femmes DJ ont plus de talent que les hommes DJ.
- 1p 16 Wat past op de open plek in de laatste alinea?
A être très populaire
B s'adapter
C s'amuser
D savoir bien danser

Tekst 6 Le plus célèbre peintre du 20ème siècle

- 1p 17 Qu'est-ce qu'on lit sur Picasso au premier alinéa ?
A Il adorait les voitures de la marque Citroën.
B Il a fait ses peintures dans différents pays.
C Il a organisé beaucoup d'expositions.
D Il était un peintre célèbre dans le monde entier.