

- 1p 11 Qu'est-ce qui est vrai d'après les alinéas 4 et 5 ?
- A Dans la sélection, certains savants ont été refusés à cause de la longueur de leur nom.
  - B Les noms des savants sur la Tour Eiffel ont été recouverts de peinture pendant une dizaine d'années.
  - C Parmi les savants qui ont été rendus immortels sur la Tour Eiffel il y a plusieurs femmes.

## Tekst 5 Une mangue du Mali

---

- 3p 12 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de tekst.
- 1 De vliegtreis van Mali naar Nederland was gevaarlijk vanwege de overstap in Tripoli.
  - 2 Bernadette probeert zich voor te stellen hoe Nederland overkomt op Hawa.
  - 3 Hawa heeft nooit eerder in haar leven een ander wateroppervlak gezien dan de Niger.
  - 4 Op het vliegveld eten Bernadette en Hawa allebei een patatje met pindasaus.
  - 5 Hawa vindt de roltrappen op het vliegveld eng.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

## Tekst 6 L'école des Gobelins

---

- 1p 13 Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa ?
- A C'est avant tout à sa filière « jeu vidéo » que l'école des Gobelins doit sa réputation.
  - B La majorité des élèves de l'école des Gobelins préfèrent se spécialiser dans le secteur « design numérique ».
  - C L'école des Gobelins assure différentes formations dans le domaine de la création visuelle.
  - D Pendant leur formation à l'école des Gobelins, les élèves suivent un stage chez Disney, Pixar ou Dreamworks.

« un rêve qui devient réalité » (lignes 30-31)

- 1p 14 De quel rêve s'agit-il d'après le deuxième alinéa ?  
le rêve des élèves
- A de réaliser un film
  - B d'être connus du grand public
  - C d'être reconnus par les professionnels
  - D d'obtenir leur diplôme

Iemand die filmtekenaar wil worden, moet goed kunnen tekenen en beschikken over verbeeldingskracht.

- 1p 15 Waar moet hij/zij nog meer goed in zijn volgens de derde alinea?
- « la gestuelle est particulièrement étudiée » (lignes 39-40)
- 1p 16 Comment les élèves l'apprennent-ils d'après le troisième alinéa ?
- A en cherchant des modèles dont les gestes seront copiés par un logiciel
  - B en connectant les mouvements de quelques professionnels à un ordinateur
  - C en étudiant les différentes techniques d'animation en 3D en classe
  - D en simulant les actions des personnages développés devant un miroir
- 1p 17 Que montre le dernier alinéa ?
- A Bien des professionnels sponsorisent le film de fin d'études des élèves de l'école des Gobelins.
  - B Le diplôme de l'école des Gobelins est indispensable pour obtenir un contrat dans un studio célèbre.
  - C Les meilleurs élèves de l'école des Gobelins suivent un stage au Festival d'animation d'Annecy.
  - D Les studios réputés s'efforcent d'embaucher aussi vite que possible les élèves talentueux de l'école des Gobelins.

## Tekst 7 Où sont passés nos moineaux ?

---

Het Corif heeft een onderzoek gedaan.

- 1p 18 Waarom twijfelt de schrijver aan de juistheid van de uitkomst van dat onderzoek volgens de eerste alinea?

In het 11e en het 15e arrondissement van Parijs zouden de mussen volledig uit het straatbeeld zijn verdwenen.

In de tweede alinea worden hiervoor meerdere verklaringen gegeven.

- 1p 19 Noem er één.
- 1p 20 Choisissez la question qui manque au dernier alinéa.
- A Comment aider les moineaux ?
  - B Pourquoi compter les moineaux ?
  - C Quand faut-il nourrir les moineaux ?
  - D Qui devrait protéger les moineaux ?