

- 1p 12 Qu'est-ce que le 3ème alinéa montre ?
Il montre
A à quel point la pétanque est un sport populaire.
B pourquoi le nombre de pratiquants de pétanque augmente toujours.
C que la pétanque sera bientôt considérée comme un sport officiel.
- 1p 13 Qu'est-ce qu'on lit sur la reine Sirikit au 4ème alinéa ?
A Elle adorait les séjours sur la Côte d'Azur.
B Elle a popularisé la pétanque en Thaïlande.
C Elle a reçu des boulistes du monde entier.
D Elle était la meilleure bouliste de son pays.
- 1p 14 Wordt in de laatste alinea duidelijk waarom het Internationaal Olympisch Comité heeft besloten om *pétanque* niet toe te laten tot de Spelen van 2024?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, vermeld de reden.

Tekst 5 Hugo Biolley, maire à 18 ans

- 1p 15 Qu'est-ce que Hugo Biolley n'aurait jamais imaginé possible d'après le premier alinéa ?
A d'aimer lire de gros dossiers
B de devenir maire de son village
C de s'intéresser à la politique un jour
- 1p 16 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 2ème alinéa.
A En plus,
B Même
C Pourtant,
D Voilà pourquoi
- « j'ai des projets sérieux à proposer. » (regel 31-32)
- 1p 17 Citeer de eerste twee Franse woorden van de zin uit de derde alinea waarin je leest hoe Hugo zijn dorp nieuw leven wil inblazen.
- 1p 18 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 4ème alinéa ?
A Hugo Biolley a amélioré le tri des déchets à Vinzieux avec l'aide des jeunes.
B Hugo Biolley a organisé plusieurs soirées pizza pour les enfants de Vinzieux.
C Hugo Biolley a questionné les jeunes de Vinzieux pour s'informer de leurs idées.
D Hugo Biolley a réussi à lancer un site internet pour le village de Vinzieux.

- 2p 19 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de laatste alinea.
- 1 De moeder van Hugo maakt deel uit van het team waarmee hij samenwerkt.
 - 2 Hugo leidt een leven dat in veel opzichten nauwelijks verschilt van dat van andere jongeren.
 - 3 Hugo heeft er geen moment spijt van dat hij burgemeester is geworden.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

Tekst 6 Le marcel

- 1p 20 À quelle question **ne** trouve-t-on **pas** de réponse aux deux premiers alinéas ?
- A De quel tissu le marcel est-il fabriqué ?
 - B Où le marcel a-t-il été inventé ?
 - C Quand le marcel est-il né ?
 - D Qui a eu l'idée du premier marcel ?
- 1p 21 Qu'est-ce que le 3ème alinéa montre ?
Il montre
- A à quel point les ouvriers avaient froid dans les entrepôts.
 - B comment les « débardeurs » étaient transportés aux Halles.
 - C d'où viennent les noms « marcel » et « débardeur ».
 - D pourquoi Marcel Eisenberg aimait porter des maillots en laine.
- « L'idée ... de succès. » (lignes 35-36)
- 1p 22 Qu'est-ce qui prouve le succès du marcel d'après le 4ème alinéa ?
- A À partir des années 1930, le marcel s'est exporté à l'étranger.
 - B Depuis la Première Guerre mondiale, les soldats de nationalités différentes portent le marcel.
 - C En ville, les hommes préfèrent le marcel à la chemise.
 - D Le marcel est devenu très populaire parmi une grande partie de la population.
- 1p 23 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 5ème alinéa ?
- A L'acteur Marlon Brando a introduit le marcel hors des frontières de la France.
 - B Le marcel est considéré comme une tenue sexy suite à un rôle de Marlon Brando dans le film *Un tramway nommé Désir*.
 - C Marlon Brando est devenu un acteur populaire en portant un marcel dans quelques films.