

## Tekst 4 Le tatouage ou l’empreinte des corps

---

- 1p 10 « En France, ... mendiants emprisonnés. » (lignes 9-12)  
Par quels mots cette phrase aurait-elle pu commencer ?
- A Par ailleurs,
  - B Par contre,
  - C Par exemple,
  - D Par hasard,

Au 2ème alinéa, David Le Breton distingue différentes phases de l’évolution du regard sur les marques corporelles.

- 1p 11 Mettez les phases suivantes dans l’ordre chronologique correct.
- 1 Dans le monde des Arts, il y a des gens qui s’émerveillent des tatouages.
  - 2 Les gens de mer se font tatouer en marquant leurs corps de signes tahitiens.
  - 3 Les marques corporelles des Amérindiens sont considérées comme des signes d’un peuple peu civilisé.
  - 4 Les tatouages sont adoptés par les criminels et les militaires.
- Noteer de nummers van de zinnen in de juiste volgorde op het antwoordblad.

Au 3ème alinéa, David Le Breton mentionne plusieurs raisons pour lesquelles les gens veulent se faire tatouer.

- 1p 12 Laquelle des raisons suivantes **ne** mentionne-t-il **pas** ?  
En se tatouant, on veut
- A faire preuve de sa virilité.
  - B montrer ce qu’on a vécu.
  - C ressembler à des vedettes.
  - D se faire remarquer.

- 1p 13 De quelle attitude David Le Breton fait-il preuve d’après le dernier alinéa ?  
Face à la pratique du tatouage parmi les Occidentaux, il se montre
- A critique.
  - B enthousiaste.
  - C étonné.
  - D indifférent.