

- 1p **21** Qu'est-ce qui ressort du 4ème alinéa ?
- A pourquoi les hommes se sont toujours perfectionnés
 - B pourquoi on attribuait autrefois certains comportements à l'« homme créateur »
 - C que les animaux possèdent des capacités qui se révélaient autrefois exclusives à l'homme
 - D que seul l'homme est censé être capable d'acquérir plus de qualités de génération en génération
- 2p **22** Over welke van de onderstaande eigenschappen beschikken apen volgens de vijfde alinea wel en over welke niet?
- 1 gevoel voor rechtvaardigheid
 - 2 inlevingsvermogen
 - 3 zelfbewustzijn
 - 4 opofferingsgezindheid
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- 1p **23** Choisissez le mot qui manque au dernier alinéa.
- A aussi
 - B d'abord
 - C pourtant

Tekst 7 Les galets ne sont pas des jouets

- 1p **24** Citez de eerste twee woorden van de zin uit de eerste alinea waarin je leest wat de functie is van de platte strandkeien op het strand.
- 1p **25** Laquelle ou lesquelles des affirmations suivantes correspond(ent) au 2ème alinéa ?
- 1 Les gens aiment emporter les galets pour en faire des œuvres d'art dans leur jardin.
 - 2 Ceux qui s'occupent de la protection du littoral et des réserves naturelles de Bretagne lancent des avertissements.
- A la première
 - B la deuxième
 - C les deux
 - D aucune des deux
- 1p **26** Choisissez les mots qui manquent à la ligne 37.
- A afin que
 - B alors que
 - C à moins que
 - D pourvu que

- 1p 27 Que montre le dernier alinéa ?
- A Il est grand temps d'adopter un projet de loi interdisant aux touristes d'emporter des galets.
 - B Il est important de veiller à ce que la loi qui interdit l'enlèvement de galets soit strictement observée.
 - C Le nombre de touristes qui vont visiter le littoral breton ne cesse de s'accroître.
 - D Le sillon de Talbert attire plus de visiteurs que d'autres parties de la Bretagne.

Tekst 8 « Le français risque de devenir une langue morte »

- 1p 28 Quel souci Michel Zink exprime-t-il au premier alinéa ?
De nos jours,
- A la langue française se modifie à très grande vitesse.
 - B les Français se disputent sur de petits changements dans leur langue.
 - C les francophones ne savent plus communiquer entre eux.
 - D pas mal de Français veulent empêcher la langue française d'évoluer.
- 1p 29 De quel phénomène Michel Zink **ne** parle-t-il **pas** au 2ème alinéa ?
- A À présent, la plupart des auteurs de romans tentent de prendre le français oral pour modèle.
 - B Durant une très longue période, il y avait une différence entre le français parlé et le français écrit.
 - C Plusieurs groupes de personnes francophones ont leur propre variante du français.
 - D Suite à l'influence des langues étrangères, beaucoup de jeunes parlent un français que les adultes ne comprennent guère.
- 1p 30 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au 3ème alinéa ?
- 1 Michel Zink s'oppose à ce que les écrivains prennent toutes les libertés avec la langue française, même s'ils la maîtrisent bien.
 - 2 Michel Zink constate que si les romanciers écrivent de manière plate, c'est qu'ils n'ont pas envie de faire un effort intellectuel.
- A la première
 - B la deuxième
 - C les deux
 - D aucune des deux