

« à condition ... quelques pièges » (regel 65-67)

In alinea 4 en 5 worden twee valkuilen besproken.

- 1p 12 Geef van elk van de onderstaande adviezen aan of dit wordt gegeven.
- 1 De boodschap moet duidelijk zijn.
 - 2 De boodschap moet betrekking hebben op vrouwen.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

Tekst 5 Le touriste, aubaine et menace

- 1p 13 Laquelle ou lesquelles des affirmations suivantes correspond(ent) au premier alinéa ?
- 1 Autrefois, le touriste était considéré comme une chance pour le secteur culturel.
 - 2 De nos jours, on s'interroge sur les effets négatifs du tourisme.
- A la première
B la deuxième
C les deux
D aucune des deux
- 1p 14 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2ème alinéa ?
- A Le Louvre a de gros problèmes financiers depuis que l'Etat a pris des mesures pour diminuer le nombre de touristes au musée.
B Les gros problèmes financiers du Louvre sont le résultat de la réduction de la subvention de l'Etat.
C Si le Louvre n'avait pas de touristes, le musée aurait de gros problèmes financiers.
- 1p 15 Qu'est-ce que l'auteur affirme au 3ème alinéa ?
- A Dans la région parisienne, les menaces d'attentats continuent à porter un coup au tourisme.
B Désormais, les effets du surtourisme se font sentir dans de nombreux lieux en France.
C Les touristes étrangers évitent de visiter l'Île-de-France parce qu'il y a trop de monde.
D Le tourisme est surtout une opportunité pour l'économie et le patrimoine culturel français.

- « la sonnette d'alarme » (ligne 43)
- 1p 16 Qu'est-ce qui est alarmant d'après le 4ème alinéa ?
- A Certains sites sont beaucoup moins visités que d'autres.
 - B Depuis quelques ans, il est question de surtourisme à Versailles et au Mont-Saint-Michel.
 - C En France, la croissance du tourisme risque de causer la saturation de certains sites touristiques.
 - D La promotion de la France à l'étranger a diminué.

- « la poule aux œufs d'or » (regel 62-63)
- 1p 17 Wie of wat wordt hiermee bedoeld?

- 1p 18 Choisissez les mots qui manquent au 5ème alinéa.
- A beaucoup moins
 - B encore plus
 - C tout aussi

- « Prenons le Rijksmuseum » (lignes 88-89)
- 1p 19 À quoi sert l'exemple du Rijksmuseum ?
Il sert à montrer comment ce musée
- A dortote les touristes.
 - B élargit ses horaires.
 - C étale les touristes sur la journée.
 - D minimise le nombre de touristes.

Tekst 6 My goodness, la francophonie !

- 1p 20 Qu'est-ce qui ressort du premier alinéa ?
- A Bien qu'Emmanuel Macron ne maîtrise pas l'anglais, les Français applaudissent son courage de tenir un discours dans cette langue.
 - B Des intellectuels ont critiqué Emmanuel Macron pour avoir parlé en anglais lors de son fameux discours.
 - C Emmanuel Macron a été loué par Donald Trump pour avoir adressé la parole en anglais aux chercheurs américains.
 - D Emmanuel Macron a voulu étaler ses compétences en anglais pour se distinguer de ses prédécesseurs.

- De positie die de Franse taal in de wereld inneemt kun je volgens de tweede alinea rooskleurig inschatten of juist somber inzien.
- 2p 21 Noem één feit dat van belang is voor de optimisten (1) en één feit dat van belang is voor de pessimisten (2).
Schrijf de antwoorden achter de nummers op het antwoordblad.