

- 1p 18 Qu'est-ce que Jean-Marc Royer remarque à propos des messages de haine au 2ème alinéa ?  
A Ils sont le plus souvent anonymes.  
B Leur contenu est de plus en plus violent.  
C Leur part est passé de 10 à 13%.
- 1p 19 Jean-Marc Royer fait preuve de quelle attitude face à la lutte contre les messages de haine sur les réseaux sociaux (3ème alinéa) ?  
Il se montre  
A déçu.  
B enthousiaste.  
C irrité.  
D réaliste.
- 2p 20 Geef van elke maatregel aan of Jean-Marc Royer die voorstelt om het probleem van digitale haatberichten aan te pakken (vierde alinea).  
1 de capaciteit bij de politie vergroten  
2 lage boetes opleggen behalve bij recidive  
3 alle verspreiders van haatberichten beboeten  
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

## Tekst 7 Les anti-foot

---

- 1p 21 Choisissez la partie de la phrase qui manque au premier alinéa.  
A a plus de fans que dans le passé  
B fraternise plus que jamais  
C ne fait pas l'unanimité  
D revient à la mode
- 1p 22 Qu'est-ce qu'on lit au 2ème alinéa ?  
On y lit  
A combien de Français se proclament anti-foot.  
B depuis quand les Français expriment leur dégoût du foot.  
C pourquoi les Français se détournent du foot.  
D que l'attitude anti-foot est un phénomène typiquement français.
- 1p 23 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de derde alinea.  
1 Sinds het WK van 1998 tonen veel Franse politici zich enthousiast over voetbal.  
2 De filosoof Jean-Claude Michéa velst een negatief oordeel over voetballiefhebbers.  
Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.

- 1p 24 Choisissez le mot qui manque au 4ème alinéa.
- A Bref,
  - B Donc
  - C Mais
  - D Puis,
- 1p 25 Laquelle ou lesquelles des affirmations suivantes correspond(ent) au dernier alinéa ?
- Selon le sociologue Anthony Mahé, le football est un sport
- 1 qui crée un sentiment de collectivité dans la population.
  - 2 que les anti-foot n'osent pas critiquer, par peur d'exclusion.
- A la première
  - B la deuxième
  - C les deux
  - D aucune des deux

## Tekst 8 Notes très élevées

---

- 1p 26 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au premier alinéa.
- A Ainsi,
  - B Bref,
  - C Par conséquent,
  - D Pourtant,
- 1p 27 Wat onderscheidt muziek van literaire manuscripten volgens de tweede alinea?
- « des pièces ... disons, raisonnables » (regel 41-42)
- 1p 28 Citeer de eerste twee Franse woorden van de zin uit de derde alinea waarin je leest waarmee deze stukken tegenwoordig worden vergeleken.
- « il existe ... originale imprimée » (regel 62-64)
- 1p 29 Geef van elke reden aan of die wordt genoemd in de vierde alinea ter verklaring van dit verschijnsel.
- 1 De eerste drukken van partituren verschenen in beperkte oplage.
  - 2 Musici gaan niet altijd erg zorgvuldig om met hun partituren.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- 1p 30 Wordt in de laatste alinea duidelijk **waarom** *Carmen* van Bizet aanvankelijk een mislukking was en later alsnog een groot succes is geworden?
- Zo nee, antwoord 'nee'.
- Zo ja, citeer de eerste twee Franse woorden van de zin waarop je antwoord baseert.