

## Tekst 7 « Il faut que je me cultive pour cultiver mes clients »

- 1p 21 Que dit Anne-Sophie Pic de sa création au premier alinéa ?
- A Anne-Sophie Pic tient compte des souhaits de ses clients sans pour autant renoncer aux traditions françaises.
  - B Bien que la viande fasse partie des valeurs françaises, Anne-Sophie Pic a l'intention de la remplacer par des légumes.
  - C Les allergies alimentaires et les tendances dans le monde culinaire dictent actuellement les créations d'Anne-Sophie Pic.
  - D Vu l'évolution dans la plupart des restaurants gastronomiques, Anne-Sophie Pic prépare ses plats en utilisant le moins d'alcool possible.
- « il pose beaucoup de questions » (lignes 22-23)
- 1p 22 De quelle attitude Anne-Sophie Pic fait-elle preuve face à ce comportement du client d'après le 2ème alinéa ?  
Elle fait preuve
- A d'appréciation.
  - B d'incertitude.
  - C d'irritation.
  - D d'orgueil.
- 1p 23 Qu'est-ce qui **n'est pas** vrai d'après ce que dit Anne-Sophie Pic au 3ème alinéa ?  
Selon elle, afin de devenir, et rester, un restaurant trois étoiles, il faut faire en sorte que
- A la qualité du chef soit toujours bonne.
  - B le chef et l'équipe s'entendent bien.
  - C l'équipe soit forcée d'obtenir d'excellents résultats.
- 1p 24 Laquelle ou lesquelles des affirmations suivantes correspond(ent) au 4ème alinéa ?  
Selon Anne-Sophie Pic, un bon chef arrive à faire régner le calme dans la cuisine
- 1 en absorbant le stress du personnel.
  - 2 en assumant tout seul la responsabilité de ses créations.
- A la première
  - B la deuxième
  - C les deux
  - D aucune des deux

- 1p 25 Qu'est-ce qu'on apprend au dernier alinéa ?
- A Dans la gastronomie française, le poste risotto et pâtes vient de détrôner le poste sauce.
  - B L'ordre des plats entrée-poisson-viande-dessert est une invention française.
  - C L'organisation de la cuisine française va être inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'Unesco.
  - D Pas mal de chefs étrangers viennent s'inspirer du pôle rôtissage qui est spécifique de la France.

## Tekst 8 Les cloches ne sonnent plus

---

- 1p 26 De quoi l'église Saint-Nicaise est-elle un exemple d'après le premier alinéa ?  
Elle est un exemple d'une église qui
- A a été détruite pendant les bombardements alliés.
  - B a obtenu une nouvelle fonction.
  - C devrait être démolie entièrement.
  - D devrait être rénovée.
- 2p 27 Geef van elke bewering aan of die overeenkomt met de tweede alinea.
- 1 Vanwege de hoge restauratiekosten gaan kleine gemeentes soms over tot de sloop van kerken.
  - 2 Gemeentes verkopen religieuze voorwerpen afkomstig uit kerken om de verbouwing ervan te kunnen financieren.
  - 3 Het zijn voornamelijk de grotere hotelketens die investeren in het ombouwen van kerken tot luxe hotels.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter elk nummer op het antwoordblad.
- 1p 28 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3ème alinéa ?
- A Au cours du temps, les exigences à respecter en cas de transformation d'un lieu de culte sont devenues moins strictes.
  - B Ce sont dans la plupart des cas des architectes qui s'intéressent à la transformation d'un lieu de culte abandonné.
  - C En Belgique et aux Pays-Bas, les transformations de lieux de culte sont fréquentes.
  - D En France, il est possible de transformer l'aspect extérieur d'un lieu de culte à condition qu'il ne soit pas classé.
- 1p 29 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) au 4ème alinéa.
- A Cependant,
  - B Même
  - C Voilà pourquoi