

La Joconde a combien de clones ?



(1) « Nous recensons plus d'une centaine de copies conservées du fameux tableau de Léonard de Vinci, mais il en existe certainement plus »,
 5 estime Jacques Franck, expert de l'artiste. Preuve sur le marché de l'art, où les *Joconde* ne cessent de surgir ces dernières années. En novembre 2021, une copie peinte
 10 vers 1600 sur un panneau de chêne a été vendue aux enchères pour 273 000 euros par la maison de ventes Arcurial. Et quelques mois plus tard, la *Joconde Hekking* s'est
 15 envolée à 2,9 millions d'euros chez Christie's, une autre maison de ventes. Réputée parfaite, la *Joconde* a souvent été copiée...

(2) Mais cette augmentation de copies offertes au marché de l'art s'explique aussi par un exercice
 20 vieux comme les musées et qui fait toujours partie de la formation des artistes : « Copier la *Joconde*
 25 a toujours été un peu un passage obligé », explique Pierre Étienne, directeur international du

département des tableaux anciens chez Christie's. « Fin
 30 18ème siècle, avec la création du Muséum, premier nom du musée du Louvre, les collections royales sont présentées au public. Le musée permet aux artistes
 35 d'installer leur chevalet devant l'original pour le copier. »
 (3) 7, toutes les copies n'ont pas été réalisées d'après le vrai modèle, mais à partir de clones.
 40 Une vingtaine de musées du monde en possèdent. Celui du musée Prado, à Madrid, s'est fait remarquer quand un nettoyage et une étude ont permis de conclure à
 45 une exécution simultanée à l'original, dans l'atelier du maître, sans doute par Salaï, élève de Léonard. À partir des prototypes de ses élèves, sortes de versions
 50 expérimentales, Léonard étudiait les différentes formes et les détails envisageables pour son tableau. D'où le travail parfois assez difficile pour identifier l'original et la copie.

d'après Questions & Réponses, janvier 2022