

Regel 187  $\Xi\varepsilon\acute{\iota}\nu'$ , ἐπεὶ οὔτε κακῶ οὔτ' ἄφροσι φωτὶ ἕοικας  
De manier waarop Nausicaa Odysseus benadert in regel 187 komt overeen met de manier waarop Odysseus Nausicaa benadert in de regels 149-161 (Γουννοῦμαί t/m εἰσορόωντα).

1p **8** Leg dat uit.

Aristoteles merkt over de homerische gedichten op dat Homerus in de Odyssee het karakter van de personages centraal stelt.

2p **9** Noteer in het Nederlands zowel van Nausicaa als van Odysseus een kenmerkende karaktertrek zoals die in Tekst 1 voorkomt.

## Tekst 2

---

Regel 1 Na enig rondzwalken

1p **10** Leg uit dat Tekst 1 op dit punt preciezer is. Baseer je antwoord op een gegeven uit Tekst 1, regel 166-174 (Ἦς t/m πάροιθεν).

Regel 13 Bij de Phaiakes

Odysseus' ontmoeting met de Phaeaken speelt in twee opzichten een belangrijke rol in de Odyssee van Homerus.

2p **11** Leg dit uit. Baseer je antwoord op de teksten die je voor dit examen hebt gelezen. Gebruik bij voorkeur niet meer dan 40 woorden.

Regel 16 Dus neemt ze hem mee

Dit is niet helemaal in overeenstemming met het verhaal in de Odyssee van Homerus.

1p **12** Noteer de reden die Nausicaa in de Odyssee van Homerus geeft om Odysseus niet persoonlijk naar het paleis te brengen. Baseer je antwoord op de teksten die je voor dit examen gelezen hebt.

Regel 19-20 Zonder t/m dood

Met de woorden 'beheksing of dood' (regel 20) zinspeelt Drs. P op een aantal personages die wél een rol spelen in beheksing of dood.

1p **13** Noteer de naam van een personage uit de Odyssee dat een rol speelt in 'beheksing' en de naam van een personage uit de Odyssee dat een rol speelt in 'dood'. Baseer je antwoord op de teksten die je voor dit examen gelezen hebt.