

Regel 34 ὀργίων

- 2p 7 a Citeer uit de regels 13-22 (Λιπὼν t/m βροτοῖς) het Griekse woord dat inhoudelijk overeenkomt met ὀργίων.
b Citeer uit de regels 35-42 (Καὶ t/m Δί) het Griekse woord dat inhoudelijk overeenkomt met ὀργίων.

Regel 39-42 Δεῖ t/m Δί

De twee zaken die moeten gebeuren, worden in deze regels door Dionysus beschreven in de vorm van het stilistisch middel chiasme.

- 1p 8 Neem het volgende schema over en citeer op de plaats van de puntjes de vier Griekse tekstelementen die het chiasme vormen:
... (a), ... (b), ... (b), ... (a).

Afbeelding 1

Op afbeelding 1 zijn enkele dionysische attributen te zien.

- 2p 9 a Citeer uit de regels 23-31 van tekst 2 (Πρώτας t/m ἐψεύσατο) een Grieks tekstelement waarmee een dionysisch attribuut wordt aangeduid dat op de afbeelding te zien is.

De hoorns van Dionysus op de afbeelding doen denken aan enkele scènes uit de *Bacchae* (niet in dit examen afgedrukt).

- b Beschrijf een van deze scènes.

Tekst 3

Regel 787 Δι.

In sommige vertalingen wordt dit personage niet Dionysus genoemd, maar 'de vreemdeling'.

- 2p 10 Leg uit dat dit te maken heeft met het perspectief van waaruit naar dit personage wordt gekeken. Ga in je antwoord in op de twee mogelijke perspectieven en betrek in je antwoord een gegeven uit de regels 1-5 van tekst 2 (Ἴκω t/m ὕδωρ).

Regel 788 κακῶς δὲ πρὸς σέθεν πάσχων

- 2p 11 a Beschrijf in eigen woorden naar welke gebeurtenis hiermee verwezen wordt. Baseer je antwoord op de inhoud van de *Bacchae*.
b Citeer uit het vervolg (t/m regel 797 πτυχαῖς) het Griekse woord waarmee Pentheus naar deze gebeurtenis verwijst.

Regel 792-793 Οὐ μὴ t/m τόδ'

- 1p 12 Noteer in eigen woorden wat in deze context concreet bedoeld wordt met τόδ' (regel 793).