

Door de tijd heen

De volgende gebeurtenissen in het leven van slaafgemaakten staan in willekeurige volgorde:

- 1 Aan het einde van de Gouden Eeuw wilden Algerijnse kapers de opvarenden van een Zeeuws schip op een slavenmarkt in Tunis verkopen.
- 2 Caius Paternus verleende de slaafgemaakte lustina de vrijheid om daarna met haar te trouwen in de Romeinse provincie Gallia Transalpina.
- 3 Dutty Boukman voerde kort na het begin van de Franse Revolutie een voodoo-ritueel uit waarmee hij de slaafgemaakten in de Franse kolonie Saint-Domingue opriep de wapens op te nemen.
- 4 In het archief van Francesco Datini, een koopman tijdens de bloei van de Italiaanse stadstaat Prato, bevond zich een document waarin een slavijn voor 50 florijnen werd verzekerd tegen ongelukken maar niet tegen vluchtpogingen.
- 5 Kort na de ontdekking van Amerika nam Pedro de las Casas de slaafgemaakte jongen Juanico mee als cadeau voor zijn zoon Bartolomé.
- 6 Na zijn vlucht uit Ierland keerde de voormalige slaafgemaakte veehoeder Patrick terug, om de Ierse bevolking tot het christendom te bekeren.

- 2p 1 Zet deze gebeurtenissen in de juiste chronologische volgorde, van vroeger naar later. Noteer alleen de nummers.

Prehistorie en oudheid

In 514 voor Christus doodden de Atheense burgers Harmodios en Aristogeiton de alleenheerser Hipparchos. Enkele jaren daarna besloot het stadsbestuur op het centrale plein in Athene standbeelden van Harmodios en Aristogeiton te plaatsen en legde vast dat elk jaar offers moesten worden gebracht bij deze beelden.

- 3p 2 Licht dit besluit toe door:
- aan te geven welk politiek motief het Atheense stadsbestuur had om beelden van juist deze mannen te laten plaatsen, en
 - uit te leggen dat door te laten offeren bij de beelden het stadsbestuur het denken over politiek in de stadstaat beïnvloedde.

Gebruik bron 1.

Met deze Romeinse kopie van de beelden kun je twee kenmerkende aspecten uit de tijd van de Romeinse Oudheid illustreren.

- 2p 3 Noem deze twee kenmerkende aspecten.