

## Door de tijd heen

---

De volgende vrouwen, die kleren aantrokken die in hun tijd door mannen werden gedragen, staan in willekeurige volgorde:

- 1 Amelia Jenks Bloomer woonde de eerste Amerikaanse bijeenkomst van de vrouwenrechtenbeweging bij. De lange wijde broek die zij droeg kreeg de naam 'Bloomer'.
- 2 De actrice Marlene Dietrich had, gekleed in rokkostuum, succes in de filmzalen van de Weimarrepubliek.
- 3 De Nederlands-Joodse dirigent Frieda Belinfante droeg mannenkleren tijdens haar verzetswerk en als onderduiker.
- 4 De oorlogscorrespondente Dorothy Lawrence droeg een soldatenuniform om niet op te vallen in de loopgraven in Frankrijk.
- 5 Francina Broese Gunningh, die mannenkleren aantrok om veilig door Frankrijk te kunnen reizen, werd ingelijfd bij het leger van Napoleon.
- 6 Maeyken Blomme droeg de kleren van een matroos om met haar geliefde mee te varen op een schip van de VOC.

- 2p 1 Zet deze vrouwen in de juiste chronologische volgorde, van vroeger naar later. Noteer alleen de nummers.

## Prehistorie en oudheid

---

*Gebruik bron 1.*

In de eerste eeuw voor Christus komen Italiaanse bondgenoten van de Romeinen in opstand omdat zij het Romeinse burgerrecht niet krijgen.

- 2p 2 Geef aan:
- welke propagandaboodschap de munt moet overbrengen, en
  - dat je met de munt de romanisering van het Italiaanse schiereiland kunt aantonen.

De munten van de opstandige Romeinse bondgenoten (zie bron 1) hadden vaak teksten in het Oskisch, de taal van de bondgenoten, én in het Latijn.

- 2p 3 Leg uit dat de bondgenoten burgerrechten wilden verkrijgen door ook teksten in het Latijn op te nemen.