

Tekst 2 en Tekst 1

Regel 4 **afgebroken**

- 1p 10 Wat was de reden die Plinius gegeven had voor deze afbreking? Baseer je antwoord op de regels 26-30 van tekst 1 (**Interim t/m Vale**).

Regel 7 **het vertrek van mijn oom**

Plinius' oom had twee redenen om in de richting van de vulkaanuitbarsting te willen reizen.

- 2p 11 a Noteer in eigen woorden de reden die opgemaakt kan worden uit het tekstgedeelte **Nonum t/m dederat** van tekst 1 (regel 12-25).
b Noteer de reden die genoemd wordt in het gedeelte van de brief dat in dit examen is weggelaten tussen de regels 25 en 26 van tekst 1.

Regel 7-8 **Na t/m thuisgebleven**

Uit dit tekstgedeelte kan afgeleid worden dat Plinius Minor theoretische studie belangrijker vond dan praktische studie.

- 1p 12 Leg uit dat dit ook afgeleid kan worden uit de regels 19-25 van tekst 1 (**Nam t/m dederat**). Betrek in je antwoord zowel de theoretische als de praktische studie die aan de orde is in de regels 19-25 van tekst 1 (**Nam t/m dederat**).

Tekst 3

Regel 3 **dicitur 'Hic est'**

- 1p 13 Beschrijf in eigen woorden een concrete situatie waarin dit voor kon komen. Betrek in je antwoord de betekenis van **Hic est**.

Regel 4 **hoc**

- 1p 14 Noteer in één Nederlands woord wat concreet bedoeld wordt met **hoc**.

Regel 5-8 **At t/m greges**

- 2p 15 a Citeer uit dit tekstgedeelte het Latijnse woord dat opgevat kan worden als tegenhanger van **eques** (regel 2).

De regels 5-8 (**At t/m greges**) vormen als geheel een tegenstelling met een gegeven uit het voorafgaande (vanaf regel 1 **Sum**).

- b Noteer in eigen woorden dit gegeven.

Regel 5-8 **At** t/m **greges**

Martialis maakt in dit tekstgedeelte enkele malen gebruik van het stilistisch middel personificatie.

- 2p 16 a Noteer in eigen woorden een geval van personificatie uit dit tekstgedeelte.

Een ander stilistisch middel dan personificatie is in elke van deze vier regels telkens eenmaal gebruikt.

b Noteer de naam van dit stilistisch middel.

Martialis heeft een belangrijke bijdrage geleverd aan de ontwikkeling van de 'pointe' in het epigram.

- 1p 17 Noteer in eigen woorden de 'pointe' van tekst 3.

- 1p 18 Vind je de ik-persoon in tekst 3 sympathiek of niet? Beargumenteer je antwoord met een gegeven uit tekst 3.

Tekst 4

Regel 1 **Blanditiae**

- 2p 19 a Citeer uit de regels 8-13 (**Non** t/m **loquaris**) het Latijnse tekstelement dat in deze context inhoudelijk vergelijkbaar is met **Blanditiae**.
b Citeer uit de regels 8-13 (**Non** t/m **loquaris**) het Latijnse tekstelement dat in deze context een tegenstelling vormt met **Blanditiae**.

Regel 3 **dicturus** t/m **sum**

- 2p 20 Citeer uit het vervolg (t/m regel 11 **capillis**) de twee verschillende Latijnse tekstelementen die Martialis wél geschikt vindt om de keizer mee aan te duiden.