

Tekst 2 Voor de ideale golf hoef je straks niet meer naar Hawaiï

9p **11 Samenvattingsopdracht**

Vat de tekst 'Voor de ideale golf hoef je straks niet meer naar Hawaiï' samen in maximaal 215 woorden.

Besteed daarbij alleen aandacht aan de volgende punten:

- 1 De technologische verandering in de surfwereld die duidelijk wordt uit het filmpje van Slater;
- 2 Het gevolg van deze verandering voor de surfers;
- 3 Het verschil tussen de nieuwe en de oudere wave pools;
- 4 De belangrijkste reden voor de interesse van de topsporters en de commerciële sector in de nieuwe wave pools;
- 5 Vier mogelijke gevolgen van de gegarandeerde goede golven en de gelijke omstandigheden voor de surfsport;
- 6 Twee kanttekeningen bij de nieuwe wave pools;
- 7 De conclusie van Ringelberg over wave pools.

Maak er een goedlopend geheel van. Gebruik volledige zinnen waarbij de tekstverbanden duidelijk weergegeven worden. Noem niet onnodig voorbeelden. Tel de woorden en zet dat aantal onder je samenvatting. Zet de titel erboven.

Tekst 3 Fluiten = niet meer instappen

1p **12** Het doel van een tekst kan onder andere zijn:

- 1 de lezer amuseren
- 2 de lezer informeren
- 3 de lezer overtuigen
- 4 de lezer tot handelen aansporen

Wat zijn de twee belangrijkste doelen van deze tekst?

- A 1 en 2
- B 1 en 3
- C 1 en 4
- D 2 en 4

1p **13** Wat is de belangrijkste functie van de afbeelding in deze advertentie?

De afbeelding

- A is nodig om de tekst te kunnen begrijpen.
- B trekt de aandacht van de lezer.
- C verduidelijkt de inhoud van de tekst.
- D voegt inhoudelijk iets nieuws toe aan de tekst.

- 1p 14 Welke bewering over het fluitsignaal is op basis van de advertentie juist?
- A Als je instapt na het fluitsignaal, gaan de deuren niet meer dicht.
 - B In de tijd tussen het fluitsignaal en het dichtgaan van de deuren, mag je ook nog instappen.
 - C Je moet voor het fluitsignaal instappen, want na het fluitsignaal gaan de deuren dicht.
 - D Pas na het fluitsignaal mag je instappen, daarna gaan de deuren dicht.

Tekst 4 Vlogger eet dát snoep meestal niet voor niks

- 1p 15 Wat is het onderwerp van de tekst 'Vlogger eet dát snoep meestal niet voor niks'?
- A aanprijzen van dure merkproducten door vloggers
 - B bewust negeren van reclameregels door vloggers
 - C geld van voedselabrikanten voor vloggers
 - D reclame voor ongezond voedsel door vloggers
- 1p 16 Een tekst kan op verschillende manieren ingeleid worden. bijvoorbeeld door:
- 1 een voor de tekst belangrijke vraag te stellen
 - 2 een voorbeeld te geven bij het onderwerp
 - 3 een waarschuwing te geven
 - 4 het centrale probleem te noemen
 - 5 vooraf een samenvatting te geven
- Welke manier wordt in alinea 1 gebruikt om de tekst in te leiden en welke in alinea 2?
- 1p 17 Welk kopje geeft het beste de inhoud weer van alinea 3 en alinea 4 samen?
- A Reclameadviesbureau Youngworks
 - B Reclameregels voor ongezonde producten voor kinderen
 - C Verschijnen van het rapport 'Voedingsreclame gericht op kinderen'
 - D Vlogs voor kinderen op YouTube
- 1p 18 Een oplossing voor het probleem met reclame in vlogs zou kunnen zijn dat de overheid strengere regels opstelt. Toch zal de overheid dit niet doen.
- Citeer een zin uit alinea 3 of alinea 4 waarin de reden hiervoor wordt gegeven.
- 1p 19 Waarom mag er geen reclame voor ongezond voedsel gemaakt worden voor kinderen jonger dan 12 jaar?
Gebruik voor je antwoord alinea 4.