

- 1p 14 Wat is voor de Waddenvereniging het belangrijkste doel van deze film?
De Waddenvereniging wil samenwerken met Ruben Smit
- A om de film onder de aandacht van scholieren te brengen.
 - B om een educatieprogramma bij de film op te zetten.
 - C om Leeuwarden als culturele hoofdstad te promoten.
 - D om scholieren te betrekken bij het maken van de Waddenfilm.

Tekst 5 Wie schrijft die blijft, maar hoe lang nog?

- 1p 15 Wat is het onderwerp van deze tekst?
- A de toekomst van het schrijfonderwijs
 - B geen schrijfonderwijs meer op scholen
 - C het verschil tussen schrijven op iPads en zelf schrijven
 - D iPads vervangen het schrijfonderwijs
- 1p 16 Voor welk publiek is dit artikel bedoeld?
- A voor leerlingen van de basisschool
 - B voor leraren op de basisschool
 - C voor lezers van de Leeuwarder Courant
 - D voor mensen die geïnteresseerd zijn in Finland
- 1p 17 In alinea 4 spreekt Baukje Scheppink over een interessant experiment.
Hoe sluit alinea 5 aan op alinea 4?
In alinea 5 geeft Baukje Scheppink
- A een conclusie van het experiment.
 - B een samenvatting van het experiment.
 - C een kritische opmerking bij het experiment.
 - D een vervolg op het experiment.
- 2p 18 In welke drie alinea's worden voordelen van het met de hand schrijven genoemd?
→ Schrijf de nummers van de drie alinea's in de uitwerkbijlage.
- 1p 19 Kim Kampman heeft een mening over het aanleren van schrijven.
Welke uitspraak past het best bij haar mening?
- A Leerlingen moeten zelf kiezen of ze wel of niet willen leren schrijven.
 - B Leerlingen moeten zelf kunnen kiezen of ze los of aan elkaar willen schrijven.
 - C Schrijven is noodzakelijk voor de motorische ontwikkeling van kinderen.
 - D Schrijven kost veel tijd en je kunt die tijd beter aan andere vaardigheden besteden.

- 1p 20 Baukje Scheppink en Kim Kampman hebben allebei een mening over het schrijfonderwijs in Nederland.
Waarover zijn zij het eens?
Ze zijn het erover eens dat
- A het aan elkaar leren schrijven het belangrijkste is.
 - B het belangrijk is dat kinderen hun motoriek goed ontwikkelen.
 - C het digitaliseren van het onderwijs een verrijking is voor kinderen.
 - D het een probleem is als kinderen hun eigen handschrift ontwikkelen.
- 1p 21 In alinea 9 zegt Kim Kampman dat ze haar presentaties standaard begint met het ontkrachten van een misverstand.
Welke zin past het best in de presentatie van Kim Kampman?
Op onze school
- A besteden we aandacht aan leren schrijven met pen.
 - B schrijven kinderen van jongs af aan op hun iPad.
 - C leren kinderen typen in plaats van schrijven.
 - D vind je geen pennen en papier.
 - E werken we uitsluitend met iPads.
- 1p 22 Welke conclusie staat in de laatste alinea?
- A Het is onduidelijk of er in de toekomst nog aandacht is voor schrijfonderwijs.
 - B Finland blijft vooroplopen in onderwijsland.
 - C In de toekomst gaan meer docenten werken met iPads in de klas.
 - D Steeds meer scholen zullen een Steve Jobsschool worden.
- 1p 23 Hoe kun je de hoofdgedachte van deze tekst het best weergeven?
Het schrijfonderwijs in Nederland
- A dient met iPads te worden gemoderniseerd.
 - B is ondanks de digitalisering nog steeds erg belangrijk.
 - C kan net zo goed in blokletters aangeleerd worden.
 - D zal binnen nu en tien jaar volledig verdwijnen.
- 1p 24 Wat is het doel van de schrijver met deze tekst?
De schrijver wil de lezer
- A duidelijk maken dat het schrijfonderwijs wellicht overbodig is in de toekomst.
 - B ertoe aansporen om een keuze te maken tussen schrijfonderwijs of het gebruik van een iPad.
 - C ervan overtuigen dat het schrijfonderwijs in de toekomst helemaal zal verdwijnen.
 - D informeren over de effecten van een tablet of computer op het schrijven met de hand op school.