

In tekstfragment 1 is sprake van gepersonaliseerde muziek, terwijl in tekst 2 sprake is van muziek waarmee de ik-figuur een strikt persoonlijke relatie heeft opgebouwd.

- 2p **26** Benoem een overeenkomst en een verschil tussen de gepersonaliseerde muziek uit tekstfragment 1 en de muziek waarmee de ik-figuur uit tekst 2 een strikt persoonlijke relatie heeft opgebouwd.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord niet meer dan 50 woorden.

### Tekst 3 Breindrijverij

---

In alinea 1 tot en met 3 van tekst 3 wordt het huidige macro-economische gedragsmodel vergeleken met een alternatief gedragsmodel dat in de tekst wordt bepleit. Daarnaast is er nog sprake van een opkomend gedragsmodel.

- 2p **27** Geef voor elk van de drie modellen aan waardoor menselijk gedrag gestuurd zou worden volgens de tekst.  
Neem de nummers van de drie modellen over op je antwoordblad en geef voor elk model aan waardoor menselijk gedrag wordt gestuurd.

model	menselijk gedrag wordt gestuurd door
1 macro-economisch model	
2 bepleit model	
3 opkomend model	

Tekst 3 kan door middel van onderstaande kopjes in vijf delen worden onderverdeeld:

deel 1: Concurrerende modellen

deel 2: Vervanging van het model

deel 3: Gelijkenis met eerdere modellen

deel 4: Beoordeling van het nieuwe model

deel 5: Aanbeveling

- 1p **28** Bij welke alinea begint deel 2, 'Vervanging van het model'?
- 1p **29** Bij welke alinea begint deel 3, 'Gelijkenis met eerdere modellen'?

“Op dezelfde manier kun je nog steeds termen als trauma, verdringing en neuroses bij de kapper horen, en geloven velen dat wat ze doen eigenlijk door de verspreidingsdrift van hun genen gedictieerd wordt.” (regels 60-66).

- 2p **30** Leg uit waarom hier sprake is van het bespelen van het publiek en op welke manier dit in de tekst gestalte krijgt.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord niet meer dan 30 woorden.

1p 31 In de tekst wordt de term 'breindrijverij' gebruikt. (regel 68)  
Wat is de essentie van de kritiek op de 'breindrijvers' in de tekst?  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord niet meer dan 20 woorden.

"Grappig, en ook veelzeggend: de menswetenschappen ontsporen in reductionisme zonder de inzichten uit de geesteswetenschappen." (regels 103-107)

1p 32 Waarom wordt deze constatering als 'grappig' getypeerd?

- A De geesteswetenschappen zijn geen harde wetenschap, maar bewijzen toch waarde te hebben.
- B De geesteswetenschappen zijn zachte wetenschappen, maar leveren belangrijkere inzichten op dan harde wetenschappen.
- C De menswetenschappen worden gecorrigeerd vanuit een discipline die niet voor vol wordt aangezien.
- D De menswetenschappen worden vergeleken met de geesteswetenschappen zoals een mens wordt vergeleken met zijn geest.

1p 33 Uit alinea 4 en 5 spreekt een kritische visie op reductionisme.  
Wat is blijkens het vervolg van de tekst de belangrijkste reden voor die kritiek?

Reductionisme heeft geleid tot

- A het gebruik van onwetenschappelijke modellen.
- B het negeren van relevante feiten.
- C ongewenste maatschappelijke gevolgen.
- D onjuiste ideeën bij niet-wetenschappers.
- E onwerkbaar economische verklaringsmodellen.

1p 34 Leg uit waarom de macro-economische modellen uit alinea 1 volgens tekst 3 gezien kunnen worden als een vorm van reductionisme.  
Geef antwoord in een of meer volledige zinnen en gebruik voor je antwoord niet meer dan 20 woorden.

2p 35 Welke zin geeft het best de hoofdgedachte weer van tekst 3?

- A In de economische wetenschap kunnen genuanceerde vormen van reductionisme tot nieuwe inzichten leiden.
- B In de economische wetenschap kunnen specifieke inzichten uit de natuurwetenschappen worden toegepast.
- C In de economische wetenschap moeten ideeën uit de geesteswetenschappen een belangrijke rol spelen.
- D In de economische wetenschap moeten meer lessen worden geleerd uit reductionistische gedragsmodellen.