

- 1p 26 Wat gebeurde er in de discotheek?
- A De dj draaide speciaal een plaat voor de vriendin van Marta.
 - B Marta en haar vriendin zongen door toen de muziek stopte.
 - C Marta stond opeens alleen op de dansvloer te dansen.

Tekst 11

- 1p 27 Lees alinea 1.
Waar houdt José María González, de schrijver van deze brief, helemaal niet van (“A ... nada.”, regel 4)?
- A dat jongens in het zwembad hun onderbroek onder de bermudazwembroek aanhouden
 - B dat jongens in het zwembad soms alleen hun onderbroek aanhebben
 - C dat jongens met een onderbroek onder de bermudazwembroek het zwembad uit worden gestuurd
- 1p 28 Lees alinea 2.
In deze alinea noemt José María González een pluspunt van de bermudazwembroek.
→ Welk pluspunt noemt hij?
- 1p 29 Wat somt José María González op in alinea 3?
- A veel genoemde redenen om met een onderbroek onder een bermudazwembroek te zwemmen
 - B nadelen van het dragen van een onderbroek onder een bermudazwembroek bij het zwemmen
 - C negatieve reacties op het zwemmen in een onderbroek onder een bermudazwembroek
- 1p 30 Lees alinea 4.
Wat vindt schrijver José María González nog meer verschrikkelijk?
- A een broek waar de onderbroek bovenuit komt
 - B een super-strakke korte broek
 - C een zwembroek met langere pijpen

Tekst 12

Lees eerst de opgave voordat je naar de tekst gaat.

- 1p 31 Kun je voor de fietsexcursie van *Ciclo Aventura* ook je eigen fiets gebruiken?
Zo ja, schrijf de eerste **twee** woorden op van de zin waarin dit staat.
Zo nee, schrijf op ‘nee’.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift.