

- 1p 24 Lees alinea 5.
Welke conclusie kun je trekken op basis van deze alinea?
A De Spaanse overheid biedt geen steun aan professionele dansers.
B Er zijn plannen om professionele dansers een Europese beurs te geven.
C Professioneel dansen is niet erg populair in Groot-Brittannië.

Tekst 7

- 1p 25 Lee la introducción y el párrafo 1.
¿Qué pregunta falta en la línea 1?
A ¿Cuál es su lugar de vacaciones favorito?
B ¿Cuándo decidió vivir en Mallorca?
C ¿El hotel donde trabaja es muy lujoso?
D ¿Siempre ha querido dedicarse a la hotelería?
- 2p 26 In alinea 2 vertelt Toni Durán wat zijn hotel anders maakt dan andere hotels.
→ Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze **wel** of **niet** overeenkomt met alinea 2.
1 Het hotel verzorgt verschillende outdoor-activiteiten voor de gasten.
2 In het restaurant van het hotel kookt men met producten uit Mallorca.
3 Het hotel maakt producten die verkocht worden op de markt.
4 Het hotel maakt zelf olijfolie.
- 1p 27 Lee el párrafo 3.
¿Qué dice Toni Durán sobre los empleados del hotel Ca'n Beneït?
Los empleados
A aprenden la profesión del negocio hotelero en el hotel Ca'n Beneït.
B cuidan con mucha dedicación a los huéspedes del hotel Ca'n Beneït.
C son todos familia del propietario del hotel Ca'n Beneït.
- 1p 28 Lee el párrafo 4.
¿Qué se sabe por el párrafo 4?
Toni quiere
A ganar mucho dinero con su hotel.
B perfeccionar el lugar donde trabaja.
C volver a vivir en la ciudad.
- 1p 29 Lee el párrafo 5.
¿Qué dice Toni Durán sobre los turistas en Mallorca?
En Mallorca
A cada vez más turistas buscan el turismo de campo.
B hay sobre todo turistas que gastan mucho dinero.
C la mayoría de los turistas pasa las vacaciones en la playa.
D los turistas no respetan suficientemente la naturaleza.