

Lee el párrafo 3.

- 1p 23 ¿Qué es “duro” (línea 25) para Ander?
- A combinar su deporte de alto nivel con sus estudios
  - B entrenar mucho sin poder competir a nivel nacional
  - C no ser admitido en su club preferido por ser chico
  - D participar en competiciones sabiendo que no ganará
- 1p 24 ¿Qué se sabe por el párrafo 4?
- A A Ander le prohibieron participar en una competición en Valencia.
  - B La entrenadora de Ander aspira a montar un equipo de chicos.
  - C La relación entre Ander y su familia es complicada.
  - D Los seres queridos de Ander le apoyan incondicionalmente.
- 1p 25 ¿Qué imagen se da de Ander en el párrafo 5?
- la imagen de un chico
- A afectado por la discriminación de género
  - B bastante pesimista
  - C con esperanza para el futuro
  - D que siempre quiere ganar

Lees a línea 6.

“En este sentido España va muy por delante.” (línea 47).

- 1p 26 Waarin loopt Spanje voorop in vergelijking met andere landen?
- 1p 27 ¿Cómo termina Ander esta entrevista?
- A Anima a los chicos interesados para que luchen por la gimnasia rítmica masculina.
  - B Lamenta la poca atención por la gimnasia rítmica masculina.
  - C Pide reconocimiento internacional para la gimnasia rítmica masculina.

## Tekst 8

---

Lee la introducción.

- 1p 28 ¿Sobre qué aspecto se da información?
- A el origen del nombre del rapero
  - B en qué ciudad nació el rapero
  - C la popularidad del cuicateco
  - D las canciones populares cantadas en cuicateco

Lee el párrafo 1.

- 1p 29 ¿Cómo ha ayudado el rap a Alfredo?
- El rap le ha ayudado a
- A aprender el idioma indígena de su pueblo natal.
  - B ganar una beca para ir a estudiar en la capital.
  - C integrarse más fácilmente en su entorno nuevo.
  - D introducir su idioma materno en la escuela.

- 1p 30 ¿Qué cuenta el párrafo 2?  
A Alfredo no utiliza los temas de raperos mexicanos porque cree que son ofensivos.  
B En la universidad Alfredo empezó a colaborar con otros raperos.  
C La vida campesina le sirvió de inspiración a Alfredo para sus raps.

- 1p 31 ¿Qué explica Alfredo en el tercer párrafo?  
A por qué con su madre habla solamente en cuicateco  
B por qué después de tantos años va a vivir en la casa familiar  
C que al hacer canciones prefiere estar rodeado de gente cuicateca  
D que es difícil rapear en cuicateco por no ser una lengua escrita

Lees alinea 4.

- 1p 32 Welk doel heeft Alfredo met liedjes zoals *En busca del rescate*?
- 2p 33 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met alinea 4.
- 1 Een deel van de liedjes van Alfredo gaat over het leven in Mexico.
  - 2 Alfredo heeft interesse voor meerdere muziekstijlen.
  - 3 Alfredo denkt dat hij als rapper uiteindelijk internationaal zal doorbreken.
- Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

## Tekst 9

---

- 2p 34 In deze tekst zijn de kopjes (a tot en met e) weggehaald. Ze staan hieronder.  
Zet ze op de juiste plaats door op het antwoordblad achter de nummers 1, 2, 3 en 4 de juiste letter te plaatsen.  
*Let op: er blijft één kopje over!*
- a Artista
  - b Atleta
  - c Juez
  - d Maestro de primaria
  - e Psicólogo

## Tekst 10

---

- 1p 35 ¿Qué cuenta el primer párrafo sobre la Sagrada Familia?  
A Durante un tiempo se prohibió construirla.  
B La construcción ha excedido el tiempo límite del ayuntamiento.  
C Se empezó a construirla sin la aprobación de las autoridades.