

- 1p 30 ¿Qué cuenta el párrafo 2?  
A Alfredo no utiliza los temas de raperos mexicanos porque cree que son ofensivos.  
B En la universidad Alfredo empezó a colaborar con otros raperos.  
C La vida campesina le sirvió de inspiración a Alfredo para sus raps.

- 1p 31 ¿Qué explica Alfredo en el tercer párrafo?  
A por qué con su madre habla solamente en cuicateco  
B por qué después de tantos años va a vivir en la casa familiar  
C que al hacer canciones prefiere estar rodeado de gente cuicateca  
D que es difícil rapear en cuicateco por no ser una lengua escrita

Lees alinea 4.

- 1p 32 Welk doel heeft Alfredo met liedjes zoals *En busca del rescate*?

- 2p 33 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met alinea 4.
- 1 Een deel van de liedjes van Alfredo gaat over het leven in Mexico.
  - 2 Alfredo heeft interesse voor meerdere muziekstijlen.
  - 3 Alfredo denkt dat hij als rapper uiteindelijk internationaal zal doorbreken.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

## Tekst 9

---

- 2p 34 In deze tekst zijn de kopjes (a tot en met e) weggehaald. Ze staan hieronder.  
Zet ze op de juiste plaats door op het antwoordblad achter de nummers 1, 2, 3 en 4 de juiste letter te plaatsen.  
*Let op: er blijft één kopje over!*

- a Artista
- b Atleta
- c Juez
- d Maestro de primaria
- e Psicólogo

## Tekst 10

---

- 1p 35 ¿Qué cuenta el primer párrafo sobre la Sagrada Familia?  
A Durante un tiempo se prohibió construirla.  
B La construcción ha excedido el tiempo límite del ayuntamiento.  
C Se empezó a construirla sin la aprobación de las autoridades.