Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

## Tekst 1

Lee el texto.

- 1p 1 ¿A qué pregunta responde este texto?
  - A ¿Cuándo surgió la expresión 'órale' en España?
  - B ¿En qué situaciones se usa la expresión 'órale'?
  - c ¿Por qué la expresión 'órale' no es muy popular en México?
  - D ¿Qué significa la expresión 'órale' en España?

## Tekst 2

- 1p **2** ¿Qué cuenta el primer párrafo?
  - A El Prado recibió una gran cantidad de dinero por la venta de una parte del legado de Juan José Luna.
  - **B** En 1995 Juan José Luna dio al Prado 3,2 millones de euros para ampliar la colección de arte.
  - **c** Gracias a una donación de Juan José Luna, el Prado compró una vivienda en Madrid.
- 1p 3 ¿Qué se sabe por el párrafo 2?

Juan José

- A era un empleado del Prado muy dedicado.
- **B** expuso sus propias obras en el Prado en varias ocasiones.
- c fue premiado porque era el visitante más frecuente del Prado.
- **D** siempre tuvo el mismo trabajo en el Prado.

## Tekst 3

- 4 ¿Qué se sabe sobre el mexicano Alberto López Gómez por la introducción?
  - A Es un activista que denuncia la moda de consumo rápido.
  - **B** Es un artista que busca mejorar las condiciones laborales en la moda.
  - **c** Es un creador de ropa que tiene exhibiciones en el extranjero.
- 1p **5** ¿Qué describe el párrafo 1?

Describe

- A el desprecio de los campesinos hacia la ropa tradicional.
- **B** la injusticia a las que deben enfrentarse las mujeres indígenas.
- c los prejuicios que tenía Alberto sobre la industria de la moda.
- D los problemas que tuvo Alberto al comenzar con su actual profesión.

Lee el párrafo 2.

- 1p 6 ¿Qué se sabe sobre los diseños de Alberto?
  - A cuáles son los más populares
  - B cuándo empezó a importarlos
  - c dónde se pueden adquirir
  - por qué tienen tanto éxito fuera de México

Lee el párrafo 3.

- 1p 7 ¿Cómo llegó a ser conocido Alberto fuera de México?
  - A Su obra fue mencionada en un estudio de la Universidad de Harvard.
  - **B** Una compañía internacional de moda hizo publicidad para su ropa.
  - C Una película breve de una organización extranjera contenía sus diseños.
  - D Unos diseñadores europeos hablaron de su trabajo en una conferencia.

Lees de regels 27-31 ("Estos ... el arte.").

Volgens Alberto hebben de reizen die hij naar het buitenland heeft gemaakt **twee** positieve gevolgen.

2p 8 Welke zijn dat?

Noteer beide positieve gevolgen op het antwoordblad.

- 1p 9 ¿Qué palabras faltan en la línea 34?
  - A nuestra ayuda
  - **B** nuestra huella
  - c nuestro beneficio
- 1p 10 ¿Qué se sabe por el párrafo 5?
  - A Alberto compra las telas para sus productos en su pueblo natal.
  - **B** La venta de accesorios es más rentable que la venta de los huipiles.
  - c Para Alberto la colaboración con las mujeres indígenas es importante.

Lees alinea 6.

- 2p 11 Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de inhoud van alinea 6.
  - 1 De inheemse bevolking van Latijns-Amerika heeft nog altijd te maken met discriminatie.
  - 2 Het aantal inheemse gemeenschappen neemt snel af in Mexico.
  - 3 Alberto wil laten zien dat ook mannen kleding kunnen maken.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

- 1p 12 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 56?
  - A Al contrario
  - **B** Desafortunadamente
  - c Por lo tanto