

## Entrevista a Amaia Montero



Amaia Montero, la cantante de Irún (País Vasco) de 38 años, triunfó con la banda *La Oreja de Van Gogh* y desde hace siete años vuela en solitario. Acaba de editar su tercer álbum como solista *Si Dios quiere yo también* tras casi tres años de silencio y reflexión, lo que le ha permitido evolucionar en sus canciones. En noviembre realizará una gira por toda España.

**PREGUNTA:** .....1.....

**AMAIA:** Es entregarse a la vida, al destino que la vida tiene preparado para nosotros. Y tomarnos ese destino de la mejor forma posible, con optimismo. El universo tiene un plan y queramos o no, se cumple. Estoy segura de que este es el disco de mi vida.

**P:** .....2.....

**A:** Han pasado bastante rápido, pero he tenido que sufrir para conseguir la evolución que quería. Necesitaba saber hacia dónde quería ir y qué tipo de disco quería hacer. Y para eso tenía que pensar, reflexionar. Componer es actualizar tus experiencias pasadas, poner en limpio lo que te ha ocurrido, y para eso necesitas tiempo. Luego te salen los temas a borbotones.

**P:** .....3.....

**A:** Vivo entre Madrid —donde tengo un estudio pequeñito— e Irún, la casa de mi familia. Me encantan los días nublados en el norte y pasear tranquilamente por la playa; en el Cantábrico me inspiro como en ningún sitio. En realidad yo compongo en Francia, porque normalmente voy a la playa de Hendaya, adonde solía ir de niña con toda mi familia.

**P:** .....4.....

**A:** No soy llorona, pero me conmueve cuando veo que la gente me espera y el reconocimiento que supone, más allá de las cifras de venta. Además, tengo unos reencuentros personales muy bonitos con amigos relacionados con la música como los de mi antiguo grupo.

**P:** .....5.....

**A:** Me gusta caminar por la playa, más que ir a un gimnasio, y como me he pasado media vida viajando por trabajo ahora disfruto haciendo planes tranquilos: leer, ver películas, estar con mi sobrino... ¡Y colecciono discos de portadas que me gustan! El último, el de Coldplay.

*de: Mía, nº 1462, octubre de 2014*