

- Lee el párrafo 3.
- 1p 18 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 32?  
A aunque  
B de ahí que  
C ya que
- 1p 19 ¿En qué tono termina este texto (“A ... videojuegos”, líneas 39-42)?  
en un tono  
A idealista  
B irónico  
C melancólico  
D optimista

## Tekst 5

---

- 3p 20 In dit interview zijn de vijf interviewvragen weggehaald. Zet ze op de juiste plaats terug door achter de nummers 1 tot en met 5 op het antwoordblad de juiste letter te schrijven.  
*Let op: er blijft één interviewvraag over!*
- a ¿Cree que ser periodista ha marcado su forma de escribir?
  - b ¿De dónde saca la inspiración para sus personajes?
  - c ¿Es viable pensar en el éxito cuando se escribe?
  - d ¿Qué consejo le daría a alguien joven que quiera iniciarse con un plan de lectura?
  - e En su libro habla de la necesidad de vivir intensamente, ¿con qué se embriaga Rosa Montero?
  - f Otro de los grandes temas de sus libros es la inseguridad. ¿Puede explicarlo?

## Tekst 6

---

- Lees alinea 1.  
Deze alinea beschrijft een aantal zaken waar studenten tegenaan lopen bij het zoeken naar woonruimte in sommige Spaanse steden.
- 2p 21 Schrijf **twee** zaken op waar studenten tegenaan lopen.