

- Lee el párrafo 4.
- 1p 6 ¿Qué palabras faltan en la línea 21?
- A a través de
  - B al contrario de
  - C no obstante
  - D por falta de

- Lees alinea 5.
- 1p 7 Welke activiteit bevordert onder andere de sociale cohesie in het Middellandse Zeegebied volgens deze alinea?

### Tekst 3

---

- In dit interview zijn de vijf interviewvragen weggehaald.
- 3p 8 Zet ze op de juiste plaats terug door achter de nummers 1 tot en met 5 op het antwoordblad de juiste letter te schrijven.  
*Let op: er blijft één interviewvraag over!*
- a ¿Cuál es la esencia del grafiti?
  - b ¿Es verdad que a veces los vecinos defienden sus obras?
  - c ¿Ha podido dar el salto internacional?
  - d Solo hizo un curso y medio en la Facultad de Bellas Artes. ¿Qué pasó?
  - e ¿Qué le parece que los turistas vayan al barrio del Realejo para ver sus obras y hacerse fotos?
  - f ¿Qué nos puede contar sobre los libros que ha publicado?

### Tekst 4

---

- Lee la introducción y el párrafo 1.
- 1p 9 ¿Cuál es el objetivo del autor en estas líneas?
- A defender los esfuerzos de los practicantes del *swim run*
  - B evaluar el uso de las playas españolas para el *swim run*
  - C explicar cómo ha evolucionado el *swim run*
  - D ilustrar qué implica el *swim run* por medio de un ejemplo

Lees alinea 2.

- 2p 10 Geef aan of de volgende beweringen overeenkomen met de inhoud van deze alinea.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

- 1 Bij een *swim run* gebruik je gedurende de hele route over land en in water dezelfde uitrusting.
- 2 Om veiligheidsredenen dient er bij *swim run* in groepen te worden getraind.
- 3 Fanny Kuhn geeft maandelijks *swim run*-trainingen voor vrouwen in Catalonië.
- 4 Net zoals bij zwemmen en triatlon is er een toename van het aantal vrouwen die *swim run* beoefenen.

Lee el párrafo 3.

- 1p 11 ¿Por qué se menciona a Anders Malm en este párrafo?

Anders Malm

- A fue el sueco que organizó el primer evento internacional de *swim run* por las 26 islas suecas.
- B perdió una competición de *swim run* entre amigos y tuvo que pagarles la comida.
- C por casualidad creó el *swim run* junto con unos compañeros.
- D se esforzó para convertir el *swim run* en un deporte profesional.

- 1p 12 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 35?

- A asimismo,
- B en consecuencia,
- C pero
- D tampoco

Lee el párrafo 4.

- 1p 13 ¿A qué pregunta puede haber contestado Kuhn con las líneas 40-46 (““El ... *trail*...””)?

- A ¿Cuándo se popularizó la disciplina del *swim run* en España?
- B ¿Dónde se encuentran las áreas más convenientes para el *swim run*?
- C ¿Por qué el *swim run* atrae a tantos deportistas de otras disciplinas?
- D ¿Qué hizo usted para poder organizar más carreras de *swim run*?

Lees alinea 4.

- 1p 14 Waarom is de huidige woonplaats van Kuhn, Barcelona, “un problema” (regels 46-47) voor het beoefenen van *swim run*?

- Lee el párrafo 5.
- 1p 15 ¿Qué aspecto del grupo *Wild Women* enfatiza Kuhn en el párrafo 5?  
el aspecto
- A competitivo
  - B profesional
  - C saludable
  - D social

## Tekst 5

---

- Lee la introducción y el párrafo 1.
- 1p 16 ¿Qué subraya Álvaro Santana-Acuña con respecto a Gabriel García Márquez en las líneas 3-10 (“Siento ... cabeza.”)?
- A el estilo de escritura sobrio de Gabriel García Márquez
  - B la costumbre de Gabriel García Márquez de escribir a mano
  - C la gran variedad de temas en las obras de Gabriel García Márquez
  - D la manera extraordinaria de expresarse de Gabriel García Márquez

- Lees alinea 2.
- 2p 17 Geef aan of de volgende beweringen overeenkomen met de inhoud van deze alinea.
- Noteer ‘wel’ of ‘niet’ achter de nummers op het antwoordblad.
- 1 Al voor het succes van zijn roman *Cien años de soledad* was García Márquez een internationaal gevierd schrijver.
  - 2 Na het winnen van de Nobelprijs voor Literatuur gaf García Márquez vaker interviews aan de media.
  - 3 Spaanstalige schrijvers kregen later dan Engelstalige schrijvers wereldwijd bekendheid.

- Lee el párrafo 3.
- 1p 18 ¿Qué pregunta falta en la línea 24?
- A ¿Creó mucha polémica la obra de García Márquez?
  - B ¿Cuál cree que es la mejor obra de García Márquez?
  - C ¿Ha leído todas las obras de García Márquez?
  - D ¿Piensa que la obra de García Márquez se debe estudiar más?

- Lees alinea 3.
- 1p 19 Waarin schuilt volgens Santana-Acuña het succes van de roman *Cien años de soledad*?