

## Tekst 6

---

Lee el párrafo 1.

- 1p 20 ¿Qué contiene este párrafo?
- A un análisis de la profesionalización del *skate* femenino mundial
  - B una descripción del éxito olímpico del equipo español de *skate* femenino
  - C una explicación de la popularidad actual de revistas dedicadas al *skate* femenino
  - D una presentación del desarrollo del *skate* femenino en España

Lees alinea 2.

- 2p 21 Geef aan of de volgende beweringen overeenkomen met de inhoud van deze alinea.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

- 1 Instagram is onder Spaanse vrouwelijke skaters het meest gebruikte sociale platform.
- 2 Verónica Trillo richtte het digitale platform *Asiplanchaba* op om de zichtbaarheid van vrouwelijke skaters te vergroten.
- 3 Bij het skaten zijn het zich uiten, persoonlijke creativiteit en eigen stijl minstens zo belangrijk als het laten zien van trucs.

Lee el párrafo 3.

- 1p 22 ¿Qué palabra falta en la línea 31?
- A confrontación
  - B integración
  - C manipulación
  - D negociación

Lees alinea 4.

Rebecca geeft twee mogelijke verklaringen voor het relatief grote aantal meisjes op haar skateschool.

- 2p 23 Schrijf **beide** verklaringen op.