

- Lees de alinea's 2 en 3.
- 2p 10 Geef aan of de volgende beweringen overeenkomen met de inhoud van deze alinea's.
Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.
- 1 Dalí gebruikte zijn eigen Cadillac in een surrealistisch kunstwerk.
 - 2 Op een schilderij van Dalí staat een Cadillac aangekleed als een haute couture model.
 - 3 Bij General Motors was men zo onder de indruk van de autokunst van Dalí dat men een paar werken van hem aanschafte.
- Lees alinea 4.
- 1p 11 Waarom besloot Dalí een schadevergoeding te eisen van General Motors?

Tekst 5

- Lee la Carta a la Directora.
- 1p 12 ¿Qué palabra falta en la línea 6?
- A esencial
 - B incierto
 - C imposible

Tekst 6

- Lee el párrafo 1.
- 1p 13 ¿Qué se aclara en este párrafo?
Se aclara por qué
- A incluso al estar a punto de perder un partido de tenis Serena Williams es capaz de ganar.
 - B los adversarios de Serena Williams se frustran cuando están perdiendo un partido de tenis contra ella.
 - C Serena Williams debería practicar más cómo manejar momentos estresantes durante los partidos de tenis.
- Lees alinea 2.
- 1p 14 Waartoe zijn sporters vanwege hun verhoogde visuele perceptie, het zogeheten "ojo silencioso" (regel 16), in staat?
- Lee el párrafo 3.
- 1p 15 ¿Qué palabra(s) falta(n) en la línea 22?
- A además
 - B incluso
 - C no solo
 - D tampoco

- Lees alinea 4.
- 2p 16 Geef aan of de volgende beweringen overeenkomen met de inhoud van deze alinea.

Noteer 'wel' of 'niet' achter de nummers op het antwoordblad.

Tijdens haar studie sportwetenschappen

- 1 deed Joan Vickers onderzoek naar prestatiedruk onder amateursporters.
- 2 vroeg Joan Vickers zich af waarom haar eigen sportprestaties niet constant waren.
- 3 deed Joan Vickers enige tijd aan topsport, maar was zij uiteindelijk niet talentvol genoeg.
- 4 had Joan Vickers grote bewondering voor de prestatiedrang van topsporters.

- Lee el párrafo 5.
- 1p 17 ¿Qué palabras faltan en la línea 41?

- A un error
- B un inconveniente
- C una correlación

- Lee el párrafo 6.
- 1p 18 ¿Cuál es la función de este párrafo?

- A apoyar lo dicho en las líneas 44-47 ("La ... deportivo.")
- B rechazar lo dicho en las líneas 44-47 ("La ... deportivo.")
- C dudar de lo dicho en las líneas 44-47 ("La ... deportivo.")

- Lee el párrafo 7.
- 1p 19 ¿Qué conclusión se puede sacar de este párrafo?

- A que desarrollar un "ojo silencioso" sirve mejor en el campo de deporte que en otros campos
- B que es necesario ser más consciente de las ventajas e inconvenientes de tener un "ojo silencioso"
- C que otros experimentos con el "ojo silencioso" ofrecen efectos prometedores

Tekst 7

- Lee la introducción.
- 1p 20 ¿Qué se sabe por estas líneas?

674 jóvenes españoles

- A han aparecido en una campaña publicitaria de *Generation Unlimited* de UNICEF.
- B han conseguido el puesto de sus sueños gracias al banco ING.
- C han encontrado empleo a través de *Generation Unlimited* de UNICEF.
- D han podido beneficiarse de una iniciativa del banco ING.